

CUADERNILLO DE CIENCIAS SOCIALES HISTORIA



2 ° año

-Ciclo Lectivo 2024-

Prof.: Bustamante Débora, López Gabriela, y Ponce Marcos

Este cuadernillo pertenece a:

PROGRAMA DE LA MATERIA

EJE I: Introducción al Conocimiento Histórico

CONTENIDOS: La historia y su estudio. El tiempo y el espacio. Las cronologías, las líneas del tiempo. Las edades de la historia. Los protagonistas de la historia. La investigación en historia y su método científico. Las fuentes históricas. El trabajo del historiador.

EJE II: La organización de la subsistencia y de los primeros sistemas políticos de la antigüedad

CONTENIDOS: El origen de la humanidad. La teoría de la evolución. El proceso de hominización. La prehistoria. La edad de piedra. El paleolítico. Cazadores y recolectores. El poblamiento de América. La Revolución Neolítica. La vida sedentaria de agricultores. Nuevas invenciones. Las Aldeas. La edad de los metales. De la aldea a la ciudad.

El comienzo de la historia. Las civilizaciones del Cercano Oriente. La Media Luna fértil. La Mesopotamia: ubicación geográfica, las ciudades estado, los templos y palacios, sociedad y economía. La religión. Aportes culturales. Egipto: ubicación geográfica, organización política, sociedad y economía. La religión. Aportes culturales. Hebreos y Fenicios.

EJE III: Las Civilizaciones Clásicas del Mediterráneo. Los Imperios de Europa y América

CONTENIDOS: Civilizaciones Clásicas del Mediterráneo. GRECIA: cretenses y micénicos. Ubicación, instituciones, aportes culturales. La Guerra de Troya. La Época Arcaica, las Polis Griegas, la colonización del Mediterráneo, la Tiranía. La Época Clásica, las Guerras Médicas, Esparta y Atenas, la Democracia Ateniense, la Guerra del Peloponeso. La Época Helenística, Alejandro Magno, organización social y política, La religión griega, los juegos olímpicos. LA CIVILIZACIÓN ROMANA: tiempo y espacio. La fundación de Roma. La Monarquía. La República Romana, la política, Patricios y Plebeyos. La conquista del Mediterráneo, el Ejército Romano, las Guerras Civiles. El Imperio Romano, crisis del Imperio. Sociedad y economía de Roma. Los aportes culturales de Grecia y Roma a Occidente. ORGANIZACIONES IMPERIALES EN AMÉRICA: los Mayas, los Aztecas e Incas. Organización política, económica y social. Las Culturas Originarias del actual territorio argentino.

EJE IV: La diversidad cultural a partir de la fragmentación del mundo Mediterráneo

CONTENIDOS: LA EDAD MEDIA. La transición de la Edad Antigua a la Edad Media. El Imperio Bizantino, organización política, económica, social y religiosa. El Islam y su expansión. La Cristiandad Occidental, los Reinos Germánicos, los Francos y Carlomagno. El Feudalismo, el Feudo, Señores y Vasallos, sociedad y economía feudal. Las Cruzadas. La Ciudad Medieval, los Burgueses. La crisis de la sociedad feudal del Siglo XIV. Aportes culturales, el Románico y el Gótico.

ORÍGENES DE LA EDAD MODERNA. Transformaciones políticas, sociales y económicas. El Humanismo y el Renacimiento. La Expansión Ultramarina, las nuevas rutas comerciales.

PRESENTACIÓN

¡Bienvenidos!

La Historia es la ciencia social que nos permite conocer el pasado del hombre en sociedad para interpretar y comprender el tiempo presente y proyectarnos al futuro.

Recalcar la importancia del cambio, la permanencia, la duración, el análisis del espacio por efecto de las acciones humanas y la importancia de los protagonistas tanto individuales como colectivos, son objetivos centrales a la hora de trabajar en este espacio curricular. El estudio y comprensión de los procesos que generaron y generan determinados acontecimientos históricos son fundamentales en la enseñanza y aprendizaje significativo de la Historia demandando un pensamiento reflexivo. También se buscará la formación de la conciencia histórica en el estudiante, focalizando constantemente en su identidad nacional y local. Se continuará haciendo énfasis en aspectos prácticos del desarrollo del trabajo del hombre a través de los años, las técnicas implementadas, mejoradas y superadas, en su impacto en el desarrollo de las sociedades, con miras a que el estudiante afiance no sólo sus conocimientos teóricos sobre dichos aspectos, sino que también manipule, en la medida de lo posible, las técnicas y elementos que involucran.

OBJETIVOS DE LA MATERIA:

- Enriquecer la construcción del oficio de estudiante, focalizando en la comprensión lectora y la comunicación escrita y oral.
- Explorar aspectos, cambios y continuidades de las transformaciones producidas en la humanidad para producir hipótesis e interrogantes y/o explicar procesos vinculados.
- Producir crítica y colectivamente saberes y posicionamientos.
- Introducir a los estudiantes en el uso de TIC con fines educativos.
- Entender la importancia del estudio de la Historia como modo de situarse en el mundo, la posibilidad de intervenir en él en la medida de sus posibilidades como protagonistas del devenir histórico, logrando despertar así un interés particular por la materia (qué estudiar y cómo hacerlo).
- Reconocer al hombre como ser humano individual y social que debe proceder en un marco de valores socialmente relevantes, considerando las capacidades del otro.
- Comprender la interrelación entre este ser humano, el espacio y el tiempo en los cuales le toca vivir (pensar históricamente).
- Reflexionar acerca de la colaboración entre los integrantes como factor indispensable para abordar y resolver un problema.

CRITERIOS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN:

- Participación y realización de actividades en clases
- Carpeta al día y organizada
- Honestidad en la realización de las actividades
- Uso del lenguaje específico de la materia, oral y escrito
- Trabajo colaborativo
- Correcto desarrollo del contenido.

ACUERDOS DE CONVIVENCIA

A fin de sostener un buen clima de trabajo áulico, entre docente y estudiantes nos proponemos los siguientes acuerdos de convivencia:

1°	
2°	
3°	
4°	
5°	
6°	

EJE N° 1: INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO HISTÓRICO

La **HISTORIA**, un recorrido a través del tiempo...

“... Para que puedan comprender la **historia**, explicarla y prepararse para ser protagonistas del futuro, además de información sobre **hechos históricos**, necesitan algunas herramientas. Es necesario averiguar el porqué de los acontecimientos y buscar las relaciones entre los hechos históricos.

Memorizar datos no es la mejor forma de aprender **HISTORIA**, comprender las acciones que los hombres protagonizaron a través del tiempo, en cambio, nos permite entender el **pasado** y también el **presente**”.

Cada uno de nosotros tiene su propia historia, y todos tenemos un pasado que puede reconstruirse. También los pueblos, las sociedades, los países tienen un pasado. Así como hay pasados individuales, también hay pasados colectivos. De todos ellos se puede hacer una historia. Y a la vez todas y cada una de las historias individuales y colectivas están relacionadas entre sí.



Para averiguar de qué trata la **HISTORIA**, deberán realizar la siguiente actividad:

Actividad N°1

1) Completa la siguiente ficha personal:

FICHA PERSONAL	
Nombre completo:	
Sobrenombre/apodo:	
Edad:	
Fecha de nacimiento:	
Lugar de nacimiento:	
Barrio:	
Mi familia es:	
Me gusta/ mis intereses son:	
No me gusta/ no me interesa:	

- 2) Escribe una lista con al menos 5 (cinco) hechos relevantes (algo que te ocurrió) que reflejen tu historia personal.
- 3) Ahora, haremos más compleja esta tarea, completaremos el siguiente cuadro de tres columnas, para la primera columna pueden obtener información de sus familiares y agregar fotos; para las otras columnas puedes consultar a los mayores, diarios o internet.

HISTORIA personal y familiar	HISTORIA DE NUESTRO PAÍS	HISTORIA DEL MUNDO

4) A partir de las actividades realizadas anteriormente intenta llegar a una conclusión acerca de qué es la **HISTORIA**.

La **HISTORIA** es:

¿Para qué es importante la **HISTORIA** y por qué es importante estudiarla?

La **HISTORIA** es una **CIENCIA** que estudia la vida de los hombres y mujeres **en sociedad** a lo largo del tiempo, desde su aparición hasta nuestros días. La conciencia del **pasado** comunitario de los humanos constituye un componente de su **presente**, de las instituciones y las tradiciones. El **pasado colectivo** le da una **identidad social** en el presente a nuestra sociedad y a otras sociedades.



La **HISTORIA** sirve para **explicar el pasado y entender el presente** de las sociedades y de nuestra sociedad.

Así para entender los hechos políticos y sociales actuales, necesitamos conocer lo que ocurrió en el pasado.

La **HISTORIA** es algo que todos debemos conocer, es difícil saber quiénes somos como individuos, sin saber quiénes son y que hicieron nuestros padres, madres, abuelos y abuelas. Entonces, **conocer nuestro pasado nos sirve para entender mejor nuestro presente y así podemos construir un mejor futuro.**

Actividad N°2

- Luego de leer el texto: **¿Para qué es importante la HISTORIA y por qué es importante estudiarla?**, responde:
 - 1) ¿Qué es lo que estudia la **HISTORIA**?
 - 2) ¿Por qué creen que es importante la **HISTORIA** para el presente y futuro de la sociedad?
 - 3) ¿Qué es importante para vos en tu presente?
 - 4) Averigua: desde cuándo existe el IPET 132, quiénes son sus autoridades, cuántos docentes tiene, cantidad de alumnos y alumnas, cuáles son las especialidades, cómo es el edificio, en dónde se encuentra ubicado. Luego elabora un relato (texto) en el que aparezcan los datos encontrados, y responde: ¿es importante conocer la **HISTORIA** de nuestra escuela? ¿por qué?

¿Quiénes son los **protagonistas** de la **HISTORIA**?

Cuando nos preguntamos: ¿quiénes son los protagonistas en la **HISTORIA**?, podemos decir que durante mucho tiempo los historiadores se ocuparon de investigar solamente los grandes sucesos políticos y sus protagonistas, **resaltando a figuras o personajes importantes**. Era una historia de reyes, de guerras, de gobiernos, con pocas descripciones.

Desde hace un tiempo, los historiadores piensan que a la **HISTORIA** la realizan otros actores sociales, *hombres y mujeres trabajando, produciendo, creando, pensando, etc.* Las sociedades y los pueblos en conjunto son los protagonistas de la **HISTORIA**. Todos los seres humanos somos creadores de la cultura y **protagonistas de la HISTORIA**, y al mismo tiempo, seres capaces de transformar la realidad que tenemos.

Actividad N°3

- 1) ¿A la **HISTORIA** solo la hacen las personas importantes? Fundamenta.
- 2) ¿Quiénes son los principales protagonistas de la **HISTORIA** del IPET 132? Justifica tu respuesta.
- 3) Toma una imagen de tu curso y compártelo en las redes de la escuela, agrégale un #hashtag, ¿qué nombre tendría ese grupo?

El **Tiempo** y el **Espacio** en la **HISTORIA**: ¿Cuándo y dónde sucedió?

Las sociedades se han desarrollado en un **lugar específico** y en un **tiempo determinado**. Es por ello, que en **HISTORIA**, es necesario hablar del “TIEMPO” y del “ESPACIO” de los acontecimientos del pasado. La **HISTORIA** transcurre a lo largo del tiempo.

En la vida de los hombre y mujeres en sociedad se producen cambios, aceleraciones, estancamientos y no todo se mueve al mismo ritmo, los hechos humanos requieren de un tiempo para suceder, hay **tiempos cortos** (de los acontecimientos), **tiempos medianos** (que son periodos de varios años o décadas) y **tiempos largos** (son formas de vida y de pensar que tardan generaciones y varios siglos en cambiar).



El tiempo es el espacio en movimiento, solo nos damos cuenta que pasó el tiempo, cuando las cosas y personas de un lugar han cambiado, se han transformado. Los hombres y las mujeres que viven en sociedad generan una cultura que transforma el espacio que habitan a medida que pasa el tiempo.

La **HISTORIA** necesita ubicar el espacio a donde ocurrieron los hechos humanos, hay que saber a dónde se sitúan o produjeron los acontecimientos. Así también, podemos saber qué relación tuvo esa sociedad con el ambiente que ocupó.

Las cronologías y los calendarios: ¿Cómo medimos el tiempo?

A lo largo de la **HISTORIA**, muchos pueblos inventaron distintas **cronologías** y diferentes **calendarios**, es decir, **sistemas para medir el tiempo y ordenarlo**. También establecieron el principio del tiempo y de su propia **HISTORIA** a partir de algún hecho real o mitológico que marcaba el inicio del año 1.

Los historiadores necesitan ubicar los hechos históricos con un determinado orden de fechas. La cronología es la ciencia que determina el orden y las fechas de los sucesos históricos. Para elaborar una cronología se debe elegir como referencia un acontecimiento en función del cual ordenar a todos los demás.

En nuestra cultura occidental, las fechas toman como referencia el nacimiento de Cristo como fecha central (año 0) para contabilizar los años. Los sucesos ocurridos antes de Cristo se acompañan de la abreviatura siguiente **a.C (antes de Cristo)** y los acaecidos después de su nacimiento van acompañados por **d.C (después de Cristo)**.



LA NUMERACIÓN ROMANA

Para indicar siglos y milenios se utiliza la numeración romana, las cifras se expresan mediante letras mayúsculas.

I = 1 V = 5 X = 10 L = 50
 C = 100 D = 500 M = 1000

- Una letra no se puede repetir más de tres veces.
 V, L y D no se repiten nunca.
 Ejemplo: IIII = 4 → IV = 4
- Si una letra de menor o igual valor está a la derecha de otra, le suma a ésta su valor.
 Ejemplo: II → 1+1 = 2 // VI → 5+1 = 6
- Si una letra de menor valor está a la izquierda de otra, le resta a ésta su valor.
 Ejemplo: IV → 5-1 = 4 // CD → 500-100 = 400
- Si entre dos letras existe otra de menor valor, esta se combina siempre con la segunda para restar su valor.
 Ejemplo: XIX → 19 (X = 10 y IX = 9)
 XIV → 14 (X = 10 y IV = 4)

La unidad básica del tiempo es el año. Los años fueron agrupados en lustros (5 años), décadas (10 años), siglos (100 años) y en milenios (1000 años). Cuando hacemos referencia al momento en que sucedió un hecho histórico, la fecha se expresa en **números arábigos**, por ejemplo: 25 de mayo de 1810 o 9 de julio de 1816. Cuando nos referimos a los siglos, estos se expresan en **números romanos**, por ejemplo, la Constitución Nacional se sancionó en el Siglo XIX, el IPET 132 se fundó en el Siglo XX y Argentina ganó el último mundial en el Siglo XXI.

Actividad N°4

- 1) ¿Qué son las cronologías y los calendarios?
- 2) Busca y menciona calendarios utilizados por diferentes culturas o pueblos.

- 3) Realiza una lista con hechos importantes de tu vivir y ordénalos cronológicamente.
- 4) Traduce a número romano o arábigo según corresponda.

20		11	
XIX		VIII	
5		CCCX XV	
175		1983	
LXIV		DCLVI	

- 5) Cuenta como se ordena nuestro calendario en el año y elabora un horario semanal para las materias de segundo año.

Las líneas del tiempo, una representación gráfica del tiempo histórico

Para poder organizar en el tiempo las cosas que le han ido pasando a las sociedades, los historiadores han inventado las líneas de tiempo o ejes cronológicos, y así poder entender las cronologías y los periodos de la **HISTORIA**.

La **línea de tiempo** es una representación gráfica que muestra las fechas ordenadas cronológicamente y los periodos en que se divide la **HISTORIA**, estos periodos son épocas en las que las sociedades tienen rasgos o formas de vida comunes (pueden durar varias décadas, varios siglos o miles de años). Las **líneas del tiempo** son líneas rectas que terminan en una flecha, y sobre la línea se marcan los periodos ordenados cronológicamente, lo más lejano en el tiempo pasado va primero (a la izquierda) y lo más cercano al presente va después (a la derecha). Existen tantas líneas de tiempo como historiadores, profesores y estudiantes de historia hay en el mundo.

Actividad N°5

➤ Lee el texto: **“La periodización más difundida”** y resuelve:

- 1) Elabora una lista con las **Edades de la HISTORIA** que menciona el texto.
- 2) Completa el siguiente cuadro de las Edades de la **HISTORIA**:

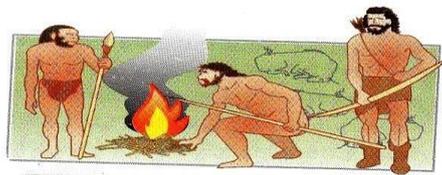
EDAD	Fecha de inicio	Hecho con el que comienza	Fecha de finalización	Hecho con el que finaliza

- 3) De manera colaborativa, entre todos, y con ayuda de tu profesor/a, dibujen en el pizarrón una línea del tiempo que muestre los diferentes periodos que menciona el texto: **“La periodización más difundida”**
- 4) Dibuja en tu carpeta una línea del tiempo en el que ubiques cronológicamente los hechos más importantes de tu vivir.

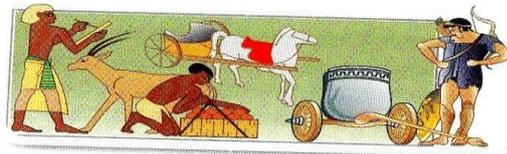
La periodización más difundida

Para facilitar la comprensión de la historia de la humanidad, los historiadores la han dividido en **edades** o grandes períodos durante los cuales los pueblos vivían de manera similar. La periodización más difundida en Occidente fue establecida por historiadores europeos y comprende una serie sucesiva de etapas desde la Prehistoria hasta la actualidad. Estos períodos están delimitados por sucesos relevantes considerados como indicadores del fin de una época y el inicio de otra. Las edades son un medio de referencia para ubicarse en el tiempo y no deben ser entendidas como moldes rígidos. Los límites temporales deben ser concebidos con flexibilidad, como aproximaciones para facilitar el estudio y la interpretación. La periodización más difundida es la siguiente:

- **Prehistoria:** abarca la historia del mundo y las sociedades antes de la aparición de los primeros documentos escritos. Los investigadores consideraron la **escritura** como una invención fundamental, ya que los documentos escritos brindan información sobre casi todos los aspectos de la vida de los pueblos.



- **Edad Antigua:** a partir del hallazgo de testimonios escritos (3000 a. C.), la Edad Antigua comprende el estudio de las primeras civilizaciones (Egipto y Mesopotamia, el desarrollo de las ciudades-Estado griegas y la expansión de Roma). La Edad Antigua finaliza en el 476 d. C., cuando invasiones de pueblos germanos terminaron con el Imperio Romano de Occidente. Esta división pone especial énfasis en aquellas sociedades cuyo legado formó la civilización occidental (y la cultura judeocristiana) y, por ende, quedan excluidas culturas como las originadas en China y la India, que iniciaron su desarrollo alrededor del 5000 a. C.



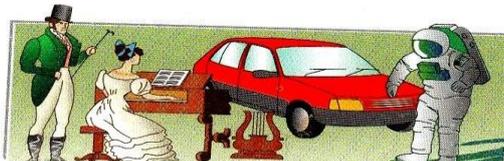
- **Edad Media:** comprende el período de 1.000 años transcurrido entre los siglos V y XV de nuestra era, en el cual se originó y desarrolló el sistema conocido como feudalismo. Se llama Edad Media debido a que durante mucho tiempo los historiadores consideraron que “medió” entre dos grandes edades, la Antigua y la Moderna. Finalizó con la caída del Imperio Romano de Oriente, en 1453.



- **Edad Moderna:** por lo general, se acepta el inicio de la Edad Moderna con la caída del Imperio Romano de Oriente, es decir, con la toma de Constantinopla por los turcos en 1453. Pero su inicio también está acompañado por otros hechos de importancia, como el resquebrajamiento del feudalismo, los grandes inventos, el Renacimiento artístico y el descubrimiento de América. Termina con la Revolución Francesa en 1789.



- **Edad Contemporánea:** comienza con el estallido de la Revolución Francesa en 1789 y se extiende hasta nuestros días.



El trabajo del HISTORIADOR y las FUENTES HISTÓRICAS

Los hombres de todas las épocas han dejado huellas de su paso por la vida, esas huellas son las que permiten a los **Historiadores reconstruir el pasado**. Los **Historiadores** son los que indagan sobre el pasado, se hacen preguntas todo el tiempo.

Fuentes históricas

Para llevar a cabo sus investigaciones, los historiadores necesitan apoyarse en fuentes, es decir, en indicios de las acciones humanas pasadas que existen en el presente. Estas pueden ser **primarias** o **secundarias**.



Las fuentes **primarias** son los testimonios originales y contemporáneos de los hechos en estudio. Hay de distintos tipos:

- Restos materiales, monumentos públicos, palacios, iglesias, utensilios, joyas, etc.
- Dibujos, grabados, (icónicas), fotografías, filmes, etc.
- Documentos escritos, cartas, inscripciones, documentos oficiales o privados, memorias personales, mapas, etc.
- Testimonios orales directos, relatos de testigos contemporáneos del hecho.
- Testimonios orales indirectos, leyendas transmitidas de generación en generación, cantos, anécdotas, obras folklóricas, etc.

Las fuentes **secundarias** son siempre posteriores al suceso histórico, son trabajos realizados por otros historiadores u otros estudiosos de las ciencias sociales, sobre el tema que se está investigando, por ejemplo: un informe elaborado a base de estudios antropológicos.

¿Cuándo un testimonio se convierte en fuente? El **testimonio** es todo indicio de acciones humanas, por ejemplo, tenemos un manuscrito de la antigüedad, ello nos demuestra que un hombre lo escribió, pero por sí mismo no nos dice nada, "no habla". El manuscrito es un testimonio que se convierte en **fuentes históricas**, ante quien lo analiza, lo estudia, sabe interrogarlo, el historiador, entonces ese manuscrito "puede hablar" puede contarnos sobre el/los hombres que lo escribieron, cuando, etc. De este modo deja de ser testimonio y se convierte en fuente.

Actividad N°6

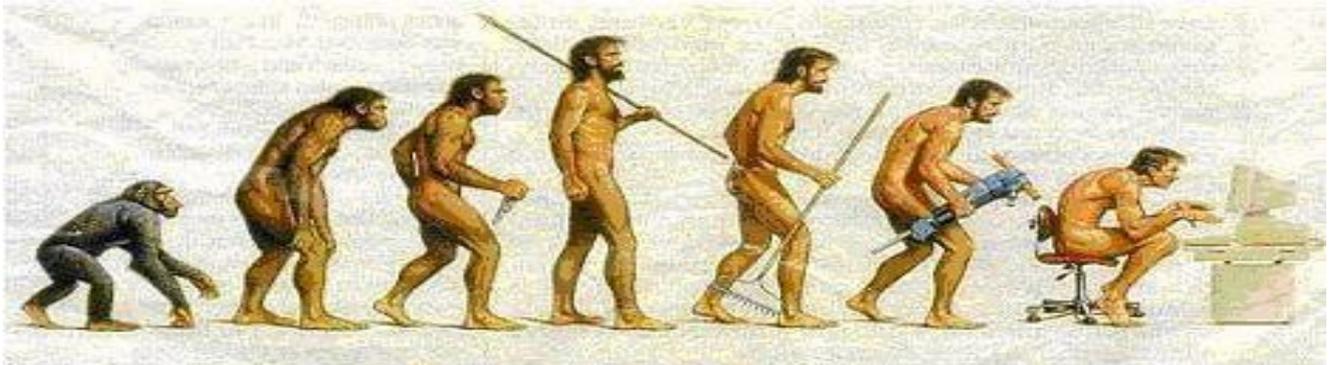
- 1) ¿Quiénes escriben la **HISTORIA**?
- 2) Luego de leer el texto: "**Fuentes históricas**" resuelve:
 - a) ¿Qué son las Fuentes Primarias y qué son las Fuentes Secundarias?
 - b) Explica la diferencia entre Testimonio y Fuente Histórica, y ejemplifica.
 - c) Completa el siguiente cuadro clasificando los tipos de Fuentes Históricas:

TIPOS DE FUENTES HISTORICAS		FUENTES SECUNDARIAS
FUENTES PRIMARIAS		
ESCRITAS	NO ESCRITAS	

Formar grupos de 3 (tres) o 4 (cuatro) integrantes, recorran el edificio del IPET 132 y elijan 5 cinco objetos que utilizarían para escribir la **HISTORIA** de la Escuela, luego cuenten porque los eligieron.

EJE N° 2: LA ORGANIZACIÓN DE LA SUBSISTENCIA Y DE LOS PRIMEROS SISTEMAS POLÍTICOS DE LA SOCIEDAD

Hace muchísimo tiempo, varios millones de años, los seres humanos, comenzaron a habitar el planeta. La aparición del hombre sobre la tierra marcó un cambio fundamental en la vida del planeta. Ellos se fueron diferenciando de otros animales, porque establecieron un nuevo tipo de relaciones, se dieron cuenta que tenían los mismos problemas y necesidades, y que podían resolverlos si se organizaban y trabajaban juntos. Al establecer entre ellos nuevas relaciones sociales, comenzó la historia de la humanidad.



Ni las rocas, ni los animales, ni los vegetales podían darse cuenta del paso del tiempo. El planeta cambiaba y la vida evolucionaba, pero ningún ser vivo registraba esas transformaciones. A diferencia de estos, los primeros humanos comenzaron a tener memoria de los aprendizajes que realizaban y registraron los cambios que protagonizaban.

Muy lentamente comenzaron a darse cuenta del paso del tiempo y de que eran ellos mismos quienes podían transformar la naturaleza. Así, los seres humanos transformaron el tiempo en historia.

LA PREHISTORIA

Es probable que pienses que es una etapa de la historia muy larga y por lo tanto complicada, pero iremos analizándola poco a poco y te darás cuenta de lo interesante que es saber cuáles son nuestros orígenes.

Seguro que conoces el término PREHISTORIA, pero ¿Te has preguntado alguna vez por qué se llama PREHISTORIA?

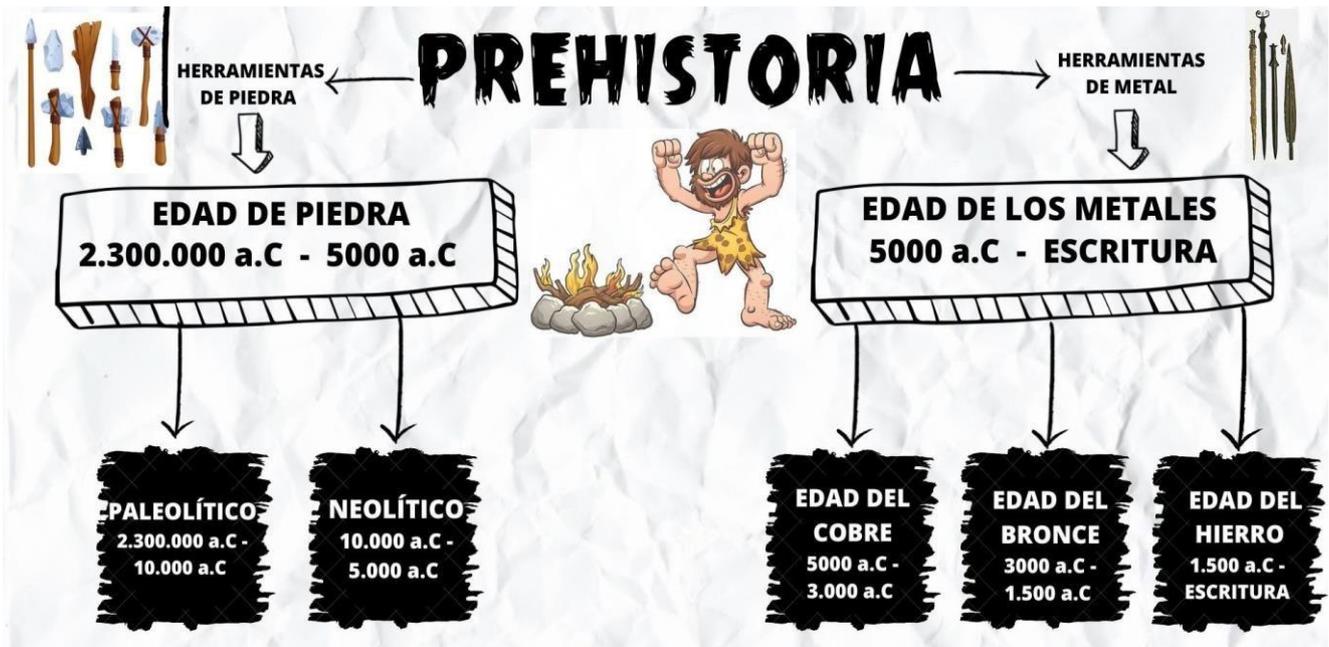
Este periodo abarca la historia del mundo y las sociedades antes de la aparición de los primeros documentos escritos, es decir terminó cuando apareció la **ESCRITURA**, entonces, si en esos tiempos no se había inventado la ESCRITURA ¿Cómo sabemos realmente lo que ocurrió?

La conocemos gracias a una ciencia que se llama **arqueología**, que estudia, describe e interpreta las culturas antiguas a través de los utensilios, los monumentos, las obras de arte, y los documentos que de ellas se han conservado hasta la actualidad.

LA PREHISTORIA: Nos ubicamos en el tiempo

Como acabamos de ver, la **prehistoria** abarca el período que va **desde la aparición del primer ser humano** hasta **la aparición de la escritura**. Este periodo comenzó por tanto hace 2.300.000 de años a.C y terminó en el 3500 a.C., sin ninguna duda es el periodo más largo de la historia.

Esta parte de la historia se divide en varias etapas según el material que se utilizó para hacer las herramientas.



Actividad N°1

- 1) ¿Qué diferenció a los seres humanos del resto de los seres vivos?
- 2) Menciona los dos hechos que dan comienzo y fin a la PREHISTORIA
- 3) Elabora una línea del tiempo de la PREHISTORIA, para ello ten en cuenta:
 - La información del ESQUEMA de la prehistoria. Las edades y los materiales que se usaron.
 - En el extremo izquierdo se encontrará la aparición del hombre (2.3 millones de años) y en el derecho la escritura. Ubica cada una de las edades, señalando cuando comenzaron y finalizaron.

LA EVOLUCIÓN DE LOS SERES HUMANOS

Probablemente una de las partes más fascinantes de la prehistoria es la aparición del hombre. ¿Dónde y cuándo aparecieron nuestros antepasados más antiguos?

LA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN

Durante muchos años se creyó que todas las criaturas habían sido creadas por Dios. Charles Darwin, un naturalista británico, fue quien propuso la teoría de la evolución. Él escribió el libro "Sobre el Origen de las Especies" (1859) después de viajar alrededor del mundo durante cinco años. En este viaje estudió la geología, la fauna y la flora de los países que visitó. En su libro demostró que las diferentes especies han evolucionado a lo largo de la historia, en un proceso muy largo y muy lento que necesita de muchas generaciones.



La base de su teoría es la selección natural, pero ¿Qué significa eso exactamente? La selección natural implica que sólo aquellas especies que son capaces de adaptarse al entorno natural son capaces de sobrevivir y reproducirse.

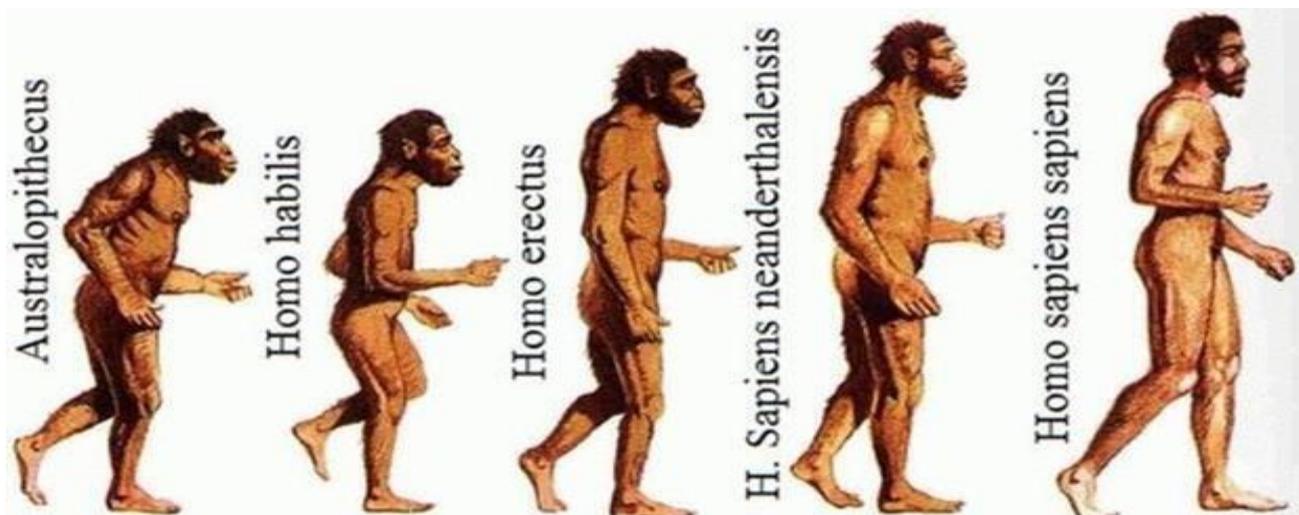
LA EVOLUCIÓN DE LOS SERES HUMANOS: desde los primates al hombre actual

El ser humano es una de las especies animales que habitan la tierra y forma parte de la familia de los primates, que también incluye al chimpancé, al gorila y al orangután. Los primates tuvieron su origen hace 65 millones de años, ellos comparten las siguientes características: poseen cinco dedos, una dentadura común y la postura erguida.

Los homínidos, hace 15 millones de años, comenzaron a evolucionar y se diferenciaron de sus parientes los simios (chimpancé, gorila y orangután) quienes no presentaron cambios. Los homínidos evolucionaron hasta el hombre actual. Nuestros antepasados más antiguos aparecieron en África hace 4 millones de años, y de allí se dispersaron hacia los otros continentes.

A ese proceso evolutivo (cambios físicos y de comportamiento se lo denomina **hominización**, pero ¿Cuáles son las principales características de los homínidos?

- Caminaban erguidos y podían usar sus manos. Para poder hacerlo su esqueleto tuvo que cambiar.
- Tenían pulgar oponible/opuesto al resto de los dedos, e so facilitaba el sostener objetos con mayor precisión y utilizar las manos para la fabricación de herramientas.
- Cambió la dentadura, con incisivos y caninos para cortar y molares para moler.
- Su cerebro era mucho más grande y desarrollaron el lenguaje.
- El cráneo evolucionó.



Actividad N°2

- 1) Luego de leer el texto “LA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN” (Charles Darwin) Marca VERDADERO (V) o Falso (F) según corresponda:

LA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN” (Charles Darwin)	
Charles Darwin, un ingeniero francés, fue quien propuso la teoría de la evolución.	
Las especies que son capaces de adaptarse al entorno natural son capaces de sobrevivir y reproducirse.	

Charles Darwin estudió la geología, la fauna y la flora de todos los países, mientras tomaba el té en su casa.	
El demostró que las diferentes especies han evolucionado a lo largo de la historia.	
Charles Darwin escribió el libro "Sobre el Origen de las Especies" en 1859.	
Por mucho tiempo se creyó que todas las criaturas habían sido creadas por Dios.	

- 2) Luego de leer el texto “**LA EVOLUCIÓN DE LOS SERES HUMANOS: desde los primates al hombre actual**” responde ¿Dónde y cuándo aparecieron nuestros antepasados más antiguos? y completa el siguiente cuadro:

Evolución del Hombre	
Características que compartimos con los primates:	Cambios evolutivos de los homínidos:

LA EDAD DE PIEDRA

✓ EL PALEOLITICO

PALEO (viejo, antiguo) + **LITICO** (piedra) = “**La Antigua Edad de Piedra**”
o **PIEDRA TALLADA**

La economía y sociedad en el PALEOLÍTICO

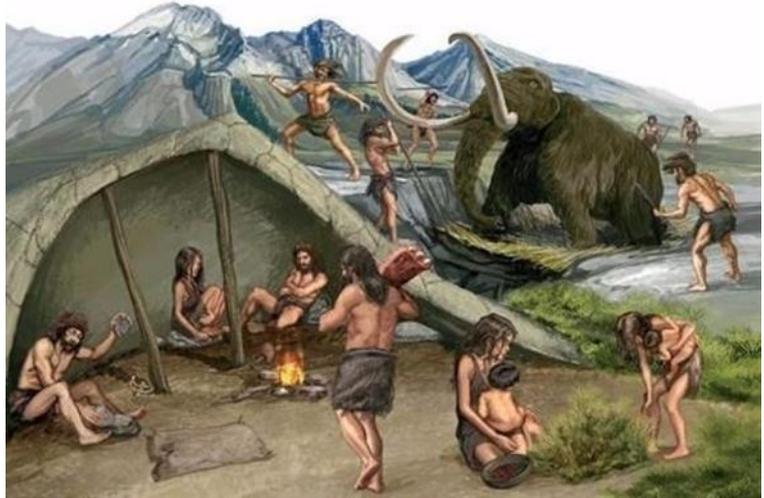
Durante el Paleolítico, los hombres eran depredadores, es decir, tomaban de la naturaleza lo que necesitaban. Lo hacían mediante la caza, la pesca y la recolección de frutos silvestres. Como tenían lo justo para sobrevivir, decimos que su economía era de subsistencia. No vivían siempre en el mismo sitio, eran nómadas (se trasladan detrás de la caza) y se refugiaban en abrigos rocosos (cuevas abiertas), cuevas y en cabañas. Se protegían del frío cubriéndose con pieles de animales. Para tener mejores resultados cooperaban entre ellos formando grupos pequeños: unos cazaban, otros recolectaban y luego compartían.

Cuando estos grupos estaban unidos por lazos familiares con un antepasado común se llamaban **clanes**, que contaban con decenas de integrantes. Cuando varios clanes se unían formaban **tribus** que contaban con varios centenares de individuos.

Cuando un clan o una tribu se encontraban con otra, podían pasar de largo o podían relacionarse de dos formas:

- Violenta: intentan arrebatarse los productos violentamente
- Pacífica: se ofrecen mutuamente productos como señal de respeto.

Tuvieron que adaptarse a las glaciaciones, periodos de miles de años durante los cuales las temperaturas bajaron mucho, y a periodos interglaciares, durante los cuales las temperaturas subieron mucho.



¿Qué hemos heredado hoy del PALEOLÍTICO?

Lo más importante que hemos heredado de los hombres del Paleolítico es:

- La capacidad de elaborar herramientas con piedra (tallada a golpes), madera, huesos y cueros, utilizadas principalmente para cazar.
- El control del fuego.
- La cooperación para lograr recursos.
- La pintura y la escultura.
- La creencia en el alma o el espíritu.

Actividad N°3

- 1) Cuenta que quiere decir que los hombres y mujeres en el paleolítico eran depredadores ¿Qué actividades realizaban para sobrevivir?
- 2) Explica que significa la palabra NOMADAS.
- 3) ¿Cómo eran sus viviendas y vestimentas?
- 4) ¿Qué son los clanes y las tribus?
- 5) ¿De qué materiales eran las herramientas que elaboraban?
- 6) El control del fuego fue muy importante ¿Qué pudieron hacer los humanos al controlarlo?

✓ EL NEOLITICO

NEO (nuevo) + **LITICO** (piedra) = “La Nueva Edad de Piedra”
o **PIEDRA PULIDA**

Cambios económicos con la REVOLUCIÓN NEOLÍTICA

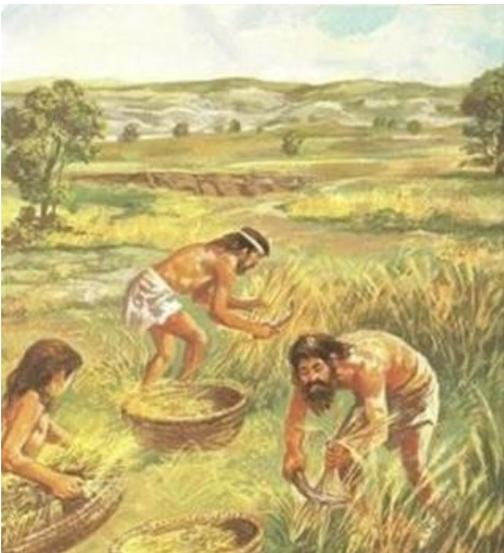
Cuando acabó la última glaciación o Edad de Hielo, las temperaturas subieron en todo el planeta, es decir, hubo un cambio climático. Esto afectó al modo de vida del hombre del Paleolítico. El calentamiento provocó la migración de los animales y cada vez se cazaba menos. Ante la escasez, fue necesario buscar alternativas para obtener alimentos. Entonces, al observar la naturaleza, se descubrió:

➤ La agricultura, es decir, se aprendió a cultivar cereales (trigo, cebada arroz, maíz...), leguminosas (lentejas, guisantes, garbanzos...) fibra (lino).

➤ La domesticación de animales, primero a perros (20.000 a.C.), luego se encerró a ovejas, cabras y aves en corrales (8.000 a.C.), posteriormente a vacas, bueyes y cerdos (7.000 a.C.) y luego a asnos y caballos en establos (5.000 a.C.).



Hacia el 12.000 a.C. en algunos lugares aparecieron algunos de estos avances pero de forma aislada, de modo que la caza siguió siendo la principal forma de obtener alimento. Este periodo intermedio de transición se llama **Mesolítico**.



Los cambios se extendieron rápidamente desde el 8.000 a.C. debido a un cambio climático que subió las temperaturas. Esto propició que varias regiones adquirieran estos avances en poco tiempo, a esto se llama **Revolución Neolítica**. Al tratarse de cambios rápidos se habla de revolución y no de evolución (proceso de cambios lentos). La Revolución Neolítica marca el paso del Paleolítico al Neolítico en estos lugares.

Sucedió en primer lugar en una región de Oriente Próximo llamada por su forma Media Luna Fértil: los valles de los ríos Nilo, Tigris, Éufrates. En estos territorios dejaron de ser depredadores y pasaron a ser productores de alimentos (vivir de la agricultura y la ganadería).

Como estas aldeas producían más de lo necesario tenían producción sobrante o excedente y pudieron hacer intercambios o trueque de productos con otras aldeas, es decir, comenzó el comercio.

Actividad N°4

❖ Luego de leer el texto “**Cambios económicos con la REVOLUCIÓN NEOLÍTICA**”, resuelve:

- 1) Cuenta que ocurrió al finalizar la edad de hielo o glaciaciones.
- 2) ¿Qué descubrieron los hombres y mujeres al observar la naturaleza? Menciona los primeros cereales que cultivaron y los primeros animales que domesticaron.

- 3) ¿Qué fue la revolución neolítica? ¿Cuándo y dónde comenzó?
- 4) Imagina y reflexiona: ¿cuáles eran las tareas que realizaban los varones y cuáles eran las tareas que realizaban las mujeres en el paleolítico?

Cambios tecnológicos del NEOLÍTICO

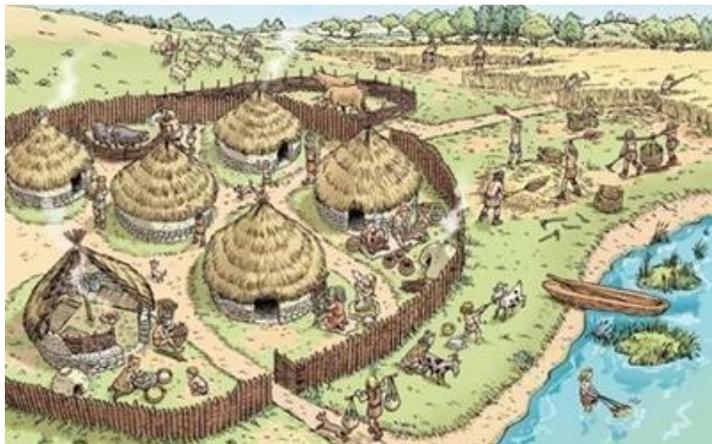
Se mejoraron las herramientas y la piedra ahora no es tallada (a golpes) sino pulimentada (frotada). Con la agricultura aparecieron también herramientas agrícolas de piedra con añadidos de madera y hueso:

- Azadas para remover la tierra (piedra y madera).
- Arados para remover la tierra con la ayuda de animales (piedra y madera).
- Hoces para segar o cortar hierbas (piedra o hueso).
- Molino de piedra para moler el grano y hacer harina (dos piedras).
- Hornos para convertir la harina en pan.

Además **aparecen nuevas formas artesanales** (actividades realizadas con las manos):

- Alfarería: trabajo con barro, elaboran vasijas de cerámica que eran recipientes de barro cocido para guardar los granos, comidas o bebidas.
- Cestería: trabajo con tiras de origen vegetal o animal para elaborar cestos o canastos, sacos y sandalias.
- Artesanía textil: fabricaron tejidos. Se inventa el huso de madera para desenredar los filamentos y hacer hilos, luego los hilos se pasan por un telar de madera y se unen con un peine para hacer un tejido.

Cambios sociales en el NEOLÍTICO



Con la agricultura y la domesticación de animales ya no hacía falta desplazarse para cazar, así que se asentaron de modo permanente en aldeas, es decir, se hicieron sedentarios.

Estos asentamientos se ubicaban al lado de un río para disponer de agua para riego de los cultivos. Construían sus viviendas con adobe, mezcla de barro y paja secada al sol. La nueva situación aumentó el tiempo libre de las personas. Pudieron dedicar más tiempo a tareas artesanales, como la elaboración de tejidos y algunos dejaron de trabajar en el campo y se

dedicaron a otras actividades como la cestería y la alfarería, por lo que apareció la especialización del trabajo. Con el tiempo las aldeas crecieron y se convirtieron en ciudades. Lo más probable es que estuvieran gobernadas por una asamblea en las que estaban representados los más ancianos por ser los más sabios y los jóvenes más populares por sus capacidades físicas o militares.

Actividad N°5

- ❖ Luego de leer el texto “Cambios tecnológicos del NEOLÍTICO” y “Cambios sociales en el NEOLÍTICO”, resuelve:

- 1) ¿Qué características tenían las herramientas que se elaboraron en el neolítico?
- 2) Ordena en el siguiente cuadro los cambios tecnológicos del neolítico:

Cambios tecnológicos del NEOLÍTICO	
Herramientas	Actividades artesanales

- 3) Explica que significa la palabra SEDENTARIOS.
- 4) Cuenta como eran las primeras aldeas y dibuja una en tu carpeta.
- 5) Imagina y reflexiona: ¿cuáles eran las tareas que realizaban los varones y cuáles eran las tareas que realizaban las mujeres en el neolítico?

AVANCES TECNOLÓGICOS EN LA EDAD DE LOS METALES

Esta etapa empieza cuando apareció la metalurgia con fundición. Antes se moldeaba el metal a golpes, es decir en frío, pero a partir del 5.000 a.C. se aprendió a hacer instrumentos metálicos usando hornos donde se funden y moldes donde se enfrían. Posiblemente por casualidad se descubrió que algunos metales se fundían si se calentaban al fuego. Si se vuelca el metal fundido en un molde, se puede obtener una forma determinada. La Edad de los Metales se divide según el metal principal que usa.



- Edad de cobre (desde el 5.000 a.C. en Próximo Oriente) también llamada calcolítico. En un primer momento el cobre se moldeaba en frío, es decir se le daba forma a golpes, pero luego se usaron hornos. El cobre se usaba para objetos decorativos (por su brillo), y como era más resistente que la piedra, también se usaba para hacer hachas y puntas de flecha.
- Edad de bronce (desde el 3 mil a.C. en Próximo Oriente) una aleación (mezcla) de cobre y estaño que se usó para elaborar herramientas y armas (espadas y escudos).
- Edad de hierro (desde el 1500 a.C. en Próximo Oriente) con el que se lograron herramientas y armas de gran dureza. Aunque el hierro es abundante, para obtenerlo hace falta alcanzar mayor temperatura, por lo que requiere una mejora en la tecnología.

El control de un metal de mayor dureza significaba la superioridad militar de un pueblo sobre otro. Los que usaban armas de cobre vencían a los que usaban armas de piedra, los que usaban armas de bronce vencían a los que las tenían de cobre, y los que usaban armas de hierro vencían a los demás.

Actividad N°6

- 1) Trabajamos con el texto: **“AVANCES TECNOLÓGICOS EN LA EDAD DE LOS METALES”**, léelo y completa las frases según corresponda uniendo con flechas:

Controlar un metal de mayor dureza...		a la edad de cobre.
La edad de hierro comenzó...		cobre y estaño.
Se llama calcolítico también a...		obtener herramientas y armas de gran dureza.
La edad de los metales comenzó cuando...		otorgaba superioridad militar.
El bronce es una aleación de...		en el 1500 a.C. en Próximo Oriente
Con el hierro se logró...		los metales se fundieron en hornos y usaron moldes para dar forma a los objetos..

EL POBLAMIENTO DEL CONTINENTE AMERICANO

El poblamiento de América fue un lento proceso de dispersión de los seres humanos, de la especie homo sapiens sapiens, en el continente americano. Los estudios científicos afirman que los seres humanos no son originarios de América, y está claro que fue poblada por humanos



provenientes de otros lugares. Este proceso comenzó hace aproximadamente 40.000 años, en la edad de piedra o más específicamente en el Paleolítico, durante las glaciaciones, cuando gran parte del planeta estaba cubierto de hielo. Estos grupos de hombres al descongelarse el planeta quedaron aislados e incomunicados del resto de los continentes, y formaron a partir de ese momento a nuestras culturas originarias.

Actividad N°7

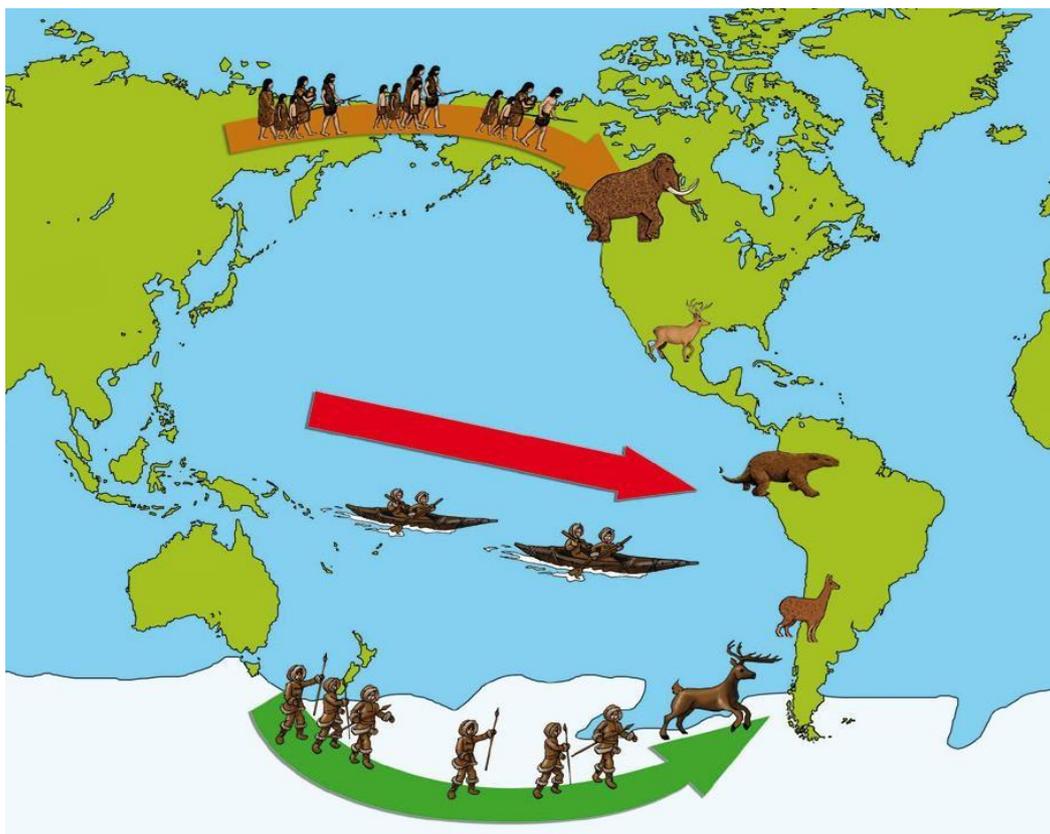
- 1) Luego de ver la película animada **LA ERA DEL HIELO**, resuelve:

<https://www.youtube.com/watch?v=AM2qPVypa9M>

- a) ¿Cómo era el clima del planeta? ¿Qué seres son los que habitaban el planeta?
- b) ¿Cómo vivía el grupo de humanos que aparece en la historia? ¿Qué estaba pasando? ¿A dónde se dirigían?



2) Observa la siguiente imagen y luego responde:



- Averigua el nombre de los continentes
- ¿Qué hacen los hombres que observas?
- ¿A dónde crees que se dirigen?
- ¿Qué caminos crees que tomaron para llegar a América? ¿De qué continentes provenían?

3) Observa el siguiente video y luego responde:

<https://www.youtube.com/watch?v=fPTJ9BabMOU>

- ¿Que son las migraciones?
 - Menciona por donde ingresaron al continente ¿de dónde venían? ¿Cómo se trasladaron?
 - ¿Cuántas rutas utilizaron los hombres y mujeres para ocupar América?
 - ¿Qué ocurrió cuando el hielo se descongeló?
- 4) En un mapa planisferio de manera colaborativa y con ayuda de tus profesores marca las rutas que los hombres y mujeres utilizaron para ocupar el continente americano.

ORGANIZACIONES POLÍTICAS: LOS PRIMEROS ESTADOS

Luego de la Revolución Neolítica, en varias partes del mundo surgió una forma de organización política y social más compleja: LOS ESTADOS...

El ESTADO es una forma de organización política y legal en la que un grupo de personas tiene la autoridad sobre un territorio y sus habitantes.

Cualquier tipo de agrupación humana necesita de una mínima organización para la consecución de sus fines y su permanencia como tal. La organización política ha evolucionado desde las primitivas hordas o bandas, pasando por las pequeñas aldeas, siguiendo por las primeras civilizaciones urbanas hasta la actual forma organizativa denominada Estado.

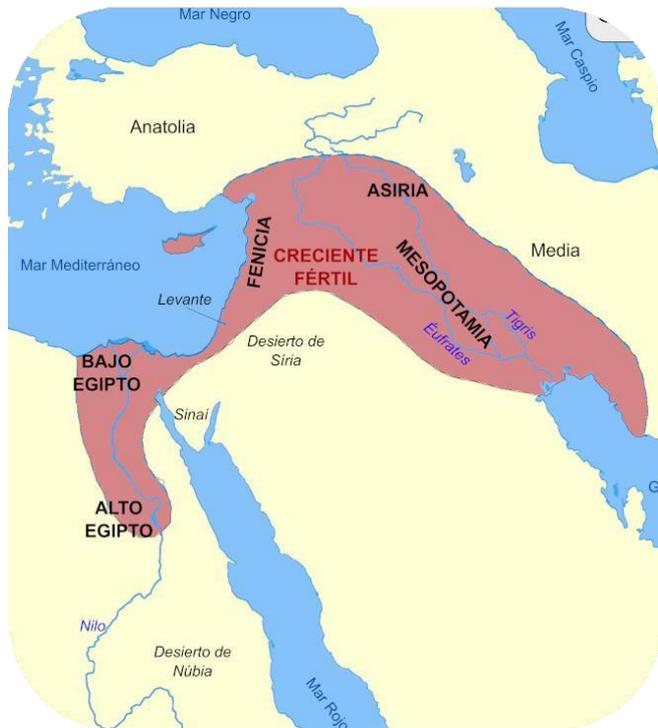
Características del ESTADO:

- Es una forma de **organización política** donde un grupo de personas tiene **autoridad sobre un territorio y sus habitantes**.
- La concentración del poder se encuentra en manos de un grupo gobernante
- El Estado busca mantener el orden con un sistema de leyes (que generalmente están escritas y deben ser cumplidas por la población).
- Las leyes establecen lo que está permitido y lo que está prohibido, con sanciones ante los incumplimientos.
- Se ocupa de la defensa del territorio ante ataques externos (hay un ejército que defiende a la población y los recursos naturales y económicos del territorio).
- Quienes ejercen el gobierno (grupo con privilegios) imponen su voluntad sobre el resto a través de la fuerza militar para hacer cumplir las órdenes.
- El pueblo debe pagar tributo (entregar parte de lo que producían), para mantener a los gobernantes y al ejército que no trabajan en actividades productivas como la agricultura, la ganadería, artesanías y comercio.

¿Cuáles fueron las PRIMERAS CIVILIZACIONES URBANAS en la Historia de la humanidad y donde se ubicaron? ¿Qué similitudes y diferencias tiene en el presente el Estado en donde nosotros habitamos?

PRIMERAS CIVILIZACIONES URBANAS

Hace unos 6.000 años a.C., algunos pueblos se asentaron a orillas de grandes ríos. Cuando los ríos tenían crecidas, sus aguas inundaban las orillas y valles; cuando el río volvía a su cauce, la tierra quedaba fértil y podían obtener grandes cosechas. Así, a orillas de grandes ríos se formaron las primeras comunidades agrícolas que, al irse desarrollando dieron lugar a las **primeras civilizaciones urbanas**.



Las dos primeras civilizaciones que surgieron en la historia fueron:

- La **civilización mesopotámica**, en un lugar llamado Mesopotamia (hoy Irak), entre los ríos **Tigris y Éufrates**. Nombre de origen griego: Meso: Medio, Potamos: Río, es decir entre ríos.
- La **civilización egipcia**, en Egipto, alrededor del río **Nilo**.

Características de las primeras civilizaciones urbanas:

a) Características políticas:

Estas ciudades estaban formadas por diferentes edificios: en el centro se encontraban el palacio y el templo con los almacenes y a su alrededor las viviendas y tiendas. Los barrios se formaban según los oficios como alfareros, tejedores y herreros. También construyeron murallas, grandes **monumentos** y formaron enormes **ejércitos**. Algunas ciudades se hicieron tan poderosas que conquistaron otros territorios cercanos. Alrededor de cada ciudad había muchas aldeas, que es donde se cultivaba y criaba ganado.

Al especializarse los habitantes de la ciudad en una tarea, **la sociedad dejó de ser igualitaria**. Los clanes poderosos fueron acumulando tierras y exigieron **“tributos”** a los demás. Así, **aparecieron grupos diferenciados, con una división social de los trabajos**. Había jefes (que eran militares y sacerdotes) que controlaban la riqueza y el poder; y los subordinados (campesinos y artesanos) que producían los bienes y pagaban tributos a los poderosos. Tenían leyes escritas que había que respetar y ayudaban a organizar el funcionamiento de las ciudades.

b) Características económicas:

Tanto en Mesopotamia como en Egipto, la **agricultura** fue una de las actividades más importantes. Para poder desarrollar la agricultura, fue necesario controlar las crecidas del río. Así, construyeron **diques** y **canales** para contener las aguas en las crecidas del río; también hicieron **pozos** y emplearon **sistemas de riego** para cuando escaseaban las lluvias.

Otras actividades fueron:

- **La ganadería:** cría de vacas, cabras y ovejas, de donde obtenían carne, leche y lana, y la pesca.
- **La artesanía:** donde se realizaban trabajos de cerámica, metalurgia, cestería, elaboración de tejidos, de esmaltes y de joyas...
- **El comercio:** donde los pagos se realizaban en cereales o plata porque no había monedas.

En **Egipto** todas las tierras cultivables pertenecían al Faraón o a los templos dedicados a los dioses, por esta razón los campesinos debían pagar un **tributo** para cultivar, el mismo se pagaba en especie (entregando una parte de su producción).

c) La aparición de la escritura:

Por la necesidad de tomar anotaciones de carácter económico, surgió la **escritura**. La escritura nació en Egipto y Mesopotamia casi al mismo tiempo, alrededor del año 3.500 a. C., con **la aparición de la escritura** la humanidad entró en un nuevo periodo: **LA HISTORIA**.

- En **Mesopotamia** se escribía en tablillas de arcilla blanda y húmeda, que luego se dejaba secar al sol o se cocía en un horno. El instrumento con el que hacía los trazos y los mismos trazos tenían forma de cuña, por eso a la **escritura que nació en Mesopotamia** se la denomina **escritura cuneiforme**.



- En **Egipto**, se solía escribir en papiros (láminas obtenidas del tallo de plantas) o en piedra. **La escritura en Egipto** se llama **jeroglífica**, y se trata de signos que representan la vida cotidiana, las plantas o los animales.



d) Características de la Sociedad:

La organización de las sociedades tanto en Mesopotamia como en Egipto giraba en torno a las **ciudades**.

*En **Mesopotamia** la sociedad estaba dividida en jerarquías:

- ❑ En lo alto de la pirámide se encontraba el **rey**: el señor que tenía todos los poderes (políticos, religiosos y militares). Su poder era hereditario (pasaba de padres a hijos) y vitalicio (duraba toda la vida). Era también el que hacía las leyes y el juez, pero no era considerado un dios.
- ❑ Seguía el **grupo dirigente**: que estaba formado por **sacerdotes, funcionarios, gobernantes de provincias, jefes militares, tesoreros**, etc., ellos no pagaban impuestos, no estaban obligados a trabajos agrícolas etc.

❑ **Comerciantes y artesanos:** su actividad era de prestigio en la sociedad, trabajaban en templos y palacios,

❑ **Campesinos:** Eran los ganaderos y agricultores: eran libres pero pagaban tributos al rey y estaban obligados a trabajar en obra pública e ir a la guerra si era necesario.

❑ Los **esclavos:** no tenían derechos y principalmente eran prisioneros de guerra. Realizaban los trabajos más duros.

*En **Egipto**, también la sociedad estaba dividida en jerarquías:

❑ El **Faraón** era el rey, estaba a la cabeza y era considerado un **dios** viviente. Era el dueño de todas las tierras y las personas. Su **poder** también era **hereditario y vitalicio**.

❑ El **Visir** (Controlaba el tesoro real) y los **altos funcionarios** (ministros, sacerdotes, cargos militares, tesoreros y escribas (personas que sabían escribir)).

❑ El **resto de la población libre:** soldados, artistas, artesanos, obreros, campesinos y extranjeros.

❑ Los **esclavos:** que trabajaban en las minas o en las tareas domésticas.

❑ Las **mujeres** eran consideradas **inferiores a los hombres**, sin embargo, algunas llegaron a ser reinas, como Cleopatra, que fue la reina más joven de Egipto (18 años).



e) Características de la religión:

* En **Mesopotamia:**

- Eran **politeístas**, es decir, adoraban a distintos dioses.
- Pensaban que los dioses dominaban el mundo y que los seres vivos habían sido creados para servirles.
- Creían que había vida después de la muerte.
- Creían en la magia y la brujería.

*En **Egipto:**

- Eran **politeístas**.
- Consideraban que había **vida después de la muerte**.
- Pensaban que los dioses dominaban el mundo.
- Adoraban al **dios Ra** (dios del Sol, símbolo de la luz, creador de la vida, responsable del ciclo de la vida) y a **Osiris** (dios de los muertos, resurrección y agricultura, al mismo tiempo simbolizaba la fertilidad y la regeneración del río Nilo).

- Algunos **animales** eran sagrados como los gatos o los escarabajos
- Creían en la **magia y en la brujería**.
- **Momificaban** a los muertos, en las llamadas casas de purificación
- **Las tumbas** eran simples fosas, sólo los faraones o sus familiares utilizaban las pirámides.

Actividades

1) Teniendo en cuenta la explicación del párrafo referido a las **características económicas**, dibuja un paisaje de una de las civilizaciones que estás estudiando. Luego colócale un título y redacta un breve texto explicativo (Epígrafe).

2) **Características de la Sociedad:** Para representar de forma jerarquizada la organización social de una civilización se utiliza el **gráfico pirámide social** donde se ordenan los diferentes componentes de la sociedad según su importancia (los más poderosos en la cúspide y los menos importantes en la base).

Aquí te compartimos el gráfico de la sociedad egipcia a modo de ejemplo.

Sociedad egipcia



2- a Te invitamos a realizar el gráfico de la civilización mesopotámica.

2- b También debes agregar la función que cumplían los diferentes componentes sociales.

3) Ubica en la sopa de letras las siguientes palabras: Ra- Osiris - politeísta - cuneiforme - jeroglífico - brujería - magia - momificar - arcilla – papiro

3 a) Averigua el significado de cada palabra de las que debías buscar en la sopa de letras y reescríbelo.

3 b) Busca ilustraciones (dibujos, imágenes, fotos) que las representen y pégala en tu carpeta.

U	M	A	X	J	Z	B	O	Z	T	Q	P	C
K	C	U	N	E	I	F	O	R	M	E	A	D
T	E	M	A	R	L	V	X	S	S	I	P	Z
M	Ñ	T	Ñ	R	I	H	P	V	G	X	I	M
Z	O	U	E	O	Z	U	J	A	Z	L	R	L
U	L	Ñ	Ñ	G	A	Ñ	M	J	G	X	O	Q
T	Ñ	P	Z	L	L	E	O	Ñ	V	B	U	Z
R	Z	R	A	I	Q	U	M	O	Ñ	U	E	O
E	Q	Ñ	X	F	T	A	I	Z	D	U	I	H
S	U	O	M	I	Z	B	F	E	K	I	X	O
Z	S	L	H	C	A	R	I	P	Q	Y	E	U
P	I	Ñ	O	O	Y	U	C	A	U	E	D	I
J	R	X	E	Z	B	J	A	T	I	R	O	Z
Y	I	Z	K	D	Q	E	R	I	C	U	R	T
I	S	E	Q	U	U	R	J	Y	O	Q	U	W
P	O	L	I	T	E	I	S	T	A	U	T	I
L	Ñ	X	M	J	W	A	W	I	S	I	I	S
Z	A	R	C	I	L	L	A	S	Q	X	Q	E
G	P	X	Ñ	G	U	Q	L	Y	Ñ	Z	P	E
I	W	Ñ	Q	J	L	P	Ñ	P	O	P	A	U

LOS HEBREOS Y FENICIOS

LOS FENICIOS:

Ubicación:

Fenicia ocupaba el corredor Sirio- Palestino, una franja estrecha de territorio, ubicada entre el mar Mediterráneo al oeste y la cordillera del Antilíbano al este.

Organización política y social:

Los fenicios se instalaron en esa región durante la Edad de Bronce y fundaron **Ciudades-Estados**, cada ciudad era gobernada por un **Rey** y un **consejo de ancianos**, cuya función era asesorar y controlar al rey. La sociedad estaba dividida en diferentes grupos: el estamento más importante estaba conformada por los **comerciantes**, quienes ocupaban los cargos de gobierno. Luego estaban los **artesanos** y quienes tenían oficios relacionados con la navegación: **cargadores** de los barcos y **marineros**. En lo más bajo de la escala estaban los **esclavos**, que los fenicios compraban o capturaban en las zonas donde comerciaban.

Características de la economía:

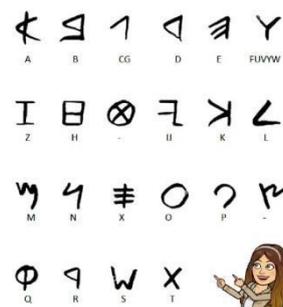
Practicaban la **agricultura** (cereales, olivo, vid), pero el **comercio** y la **producción artesanal** tenían mayor importancia.

Durante los siglos XI y VII a.C. los fenicios controlaban la totalidad del **comercio** en el Mediterráneo.

Construían barcos aprovechando los bosques de cedro, producían vino, cerámica y vidrio, la producción textil era importante, y los orfebres trabajaban oro, plata y piedras preciosas.

La escritura:

Cada sonido era representado por un símbolo, al alfabeto fenicio estaba formado por 22 letras, por la simplicidad del mismo, diferentes pueblos adoptaron este sistema y lo modificaron hasta formar el abecedario moderno.



Religión:

Los Fenicios eran **politeístas**, al ser navegantes adoraban al sol y los astros que servían de referencia en la navegación, cada ciudad-estado tenía además a un **dios patrono**.

El dios principal era Baal, identificado con el sol y patrono del comercio, estaba representado con forma de toro.

LOS HEBREOS

Ubicación:

Estaban ubicados al Sur de Fenicia, en una franja estrecha de tierra entre el mar Mediterráneo y el Río Jordán.

Organización política y social:

Originariamente los Hebreos se organizaban en **clanes**, liderados por el miembro más anciano: **el patriarca**. Luego los hebreos se instalaron en Canaan dirigidos por el patriarca Abraham a la “tierra prometida”, allí se organizaron en **tribus**, lideradas por un jefe o **juez**. A fines del siglo XI a.C. los hebreos constituyeron el reino de Israel, allí la sociedad estaba dividida jerárquicamente: **Los privilegiados**: liderada por el **Rey** y sus **colaboradores**. Y por los **no privilegiados**: formados por los **comerciantes, artesanos, agricultores y pastores**.

Características de la economía:

La actividad económica principal era el **Comercio**, también se dedicaban a la **agricultura** (Vid y Olivo) y a la **ganadería** principalmente de cabras y ovejas.

La escritura:

El alfabeto hebreo era muy parecido al alfabeto Fenicio, cuenta con 22 letras de forma “más cuadrada”.

La religión:

Los hebreos **eran Monoteístas**, se basaban en la creencia de un solo dios llamado Jehová o Yahvé, creador del mundo y de los hombres, consideraban que su dios era inmaterial, la tradición dice que los hebreos fueron designados por Yahvé como el pueblo elegido y les había entregado las **Tablas de la Ley**, que contenía los **10 mandamientos** (conjunto de normas morales a las que los hombres debían ajustar su conducta).

La historia hebrea al principio se transmitía de forma oral, luego se comenzó a redactar la **biblia** hebrea.

Actividad

Luego de Leer las características sobre los pueblos Fenicios y Hebreos completa el siguiente cuadro comparativo:

CUADRO COMPARATIVO		
	FENICIOS	HEBREOS
ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL		
ECONOMÍA		
ESCRITURA		
RELIGIÓN		

EJE N° 3: LAS CIVILIZACIONES CLÁSICAS DEL MEDITERRÁNEO. LOS IMPERIOS DE EUROPA Y AMÉRICA

CIVILIZACIONES AMERICANAS: MAYAS, AZTECAS E INCAS



¿DÓNDE VIVIERON MAYAS, AZTECAS E INCAS?



LOS MAYAS

Los Mayas habitaban los actuales territorios de Guatemala, Honduras, sur de México, y la Península de Yucatán.

LOS AZTECAS

Los Aztecas se asentaron en el Valle de México y fundaron la ciudad de Tenochtitlán, actual ciudad de México (Distrito federal).

LOS INCAS

Los Incas Organizaron un gran impero que dominó el extenso territorio desde Ecuador hasta el Norte Chileno Noroeste Argentino, con capital en la ciudad de Cuzco.

¿EN QUÉ TIEMPO VIVIERON LOS MAYAS, AZTECAS E INCAS?

La cultura Maya alcanzó un importante desarrollo artístico y arquitectónico entre el 300 y el

1400 de nuestra era.

Los Aztecas se asentaron en el valle de México alrededor del año 1200. A partir del 1300 los Incas organizaron un gran imperio.

¿CUÁLES ERAN LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS DE LAS CIVILIZACIONES AMERICANAS?

La base de la economía **Maya** era la agricultura. Se asentaron principalmente cerca de lagos para el riego de cultivos. Si estaban alejados, construían cisternas y depósitos subterráneos para almacenar el agua de lluvia. El cultivo principal era el maíz, base de su alimentación.

Los **Aztecas** tuvieron como base de su economía a la agricultura. A la orilla de los lagos construyeron *islas flotantes* o “chinampas” con barro, ramas y plantas, y se aprovechaba la

→
humedad de estas islas para los cultivos, como hortalizas. Cultivaron maíz y también frijoles. El comercio también fue importante en su economía con grandes mercados de telas, oro, plata, piedras preciosas y esclavos. Otro producto muy valorado era el cacao, incluso se utilizaba como moneda.



Los **Incas** fueron expertos agricultores, en el territorio montañoso y empinado necesitaban tener terrenos planos, para ello construyeron andenes y terrazas en las laderas de las montañas. La tierra era contenida por muros de piedra y el riego se aseguraba con canales y acequias. Aprovecharon los diferentes pisos ecológicos, de donde sacaban diferentes productos; de los valles de clima templado: el maíz, en el pie de montañas: ajíes, zapallos, tomates y frutas, en las alturas intermedias: las papas. En los pisos más altos: se criaban llamas y alpacas.



ORGANIZACIÓN SOCIAL DE LAS CIVILIZACIONES AMERICANAS

La **sociedad Maya** estaba organizada como una pirámide escalada, en la cúspide se encontraba el jefe supremo, por debajo los grupos privilegiados de funcionarios, sacerdotes y guerreros. Los artesanos, los comerciantes y campesinos se encontraban en la base.

La **sociedad Azteca** estaba integrada por 20 clanes o calpullis (casas de gran tamaño), cada clan poseía un templo y tierras para la agricultura.

La **sociedad Incaica** también se organizaron de forma jerárquica, el Inca y su familia estaban en la cúspide de la pirámide social, luego venía la nobleza integrada por funcionarios del Estado y sacerdotes. El resto de la sociedad se organizaba en ayllus, que eran comunidades campesinas con un antepasado común.

¿QUÉ CARACTERÍSTICAS DE LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DESTACARON A LOS MAYAS, AZTECAS E INCAS?

Los **Mayas** se organizaron en Ciudades-Estados que eran independientes, cada una tenía un jefe supremo, con poderes absolutos (civiles, militares y religiosos), había un consejo de nobles y sacerdotes. El lazo de unión con el resto de las ciudades Mayas era la cultura, con su mismo lenguaje, creencias y escritura. Las ciudades más importantes fueron Chichen Itza, Mayapán y Uxmal.

Los **Aztecas**, el imperio fue dividido en provincias, establecieron una Confederación, que era un pacto entre Estados Autónomos. El pueblo estaba sometido al pago de tributos, que eran dirigidos a las ciudades con supremacía como Tenochtitlan.

En el **Imperio Incaico** la suprema autoridad fue el soberano Inca, que establecía las normas, comandaba los ejércitos y era el supremo sacerdote. Era considerado el hijo del Dios Sol, su cargo era hereditario. El Inca ejerció su poder sobre una gran cantidad de comunidades, e impuso el idioma “quechua”, el culto del Sol y la exigencia de tributos. El imperio estaba dividido en cuatro regiones, con gobernadores y el Inca designaba los jefes o curacas, quienes recaudaban los impuestos y tenían poder militar.

¿CUÁLES ERAN LOS ASPECTOS RELIGIOSOS?

Los **Mayas**: fueron influenciados por la religión en los ritos agrícolas, en las ceremonias públicas, en el arte y la cultura.

Adoraban a varios dioses, tenían una religión **politeísta**. Los principales Dioses: **Hunab Kú**: Dios Creador, era el principal dios Maya, creador del mundo y de la humanidad a partir del maíz. **Itzamná**: señor de los cielos, la noche y el día e hijo de Hunab kú. **Kukulkán**: representaba al dios viento.

Las pirámides eran sus templos y los fieles asistían a las ceremonias al aire libre, los sacerdotes presidían los actos rituales y religiosos.

Practicaban los auto-sacrificios, se perforaban la lengua, los lóbulos, y los órganos sexuales, ofreciendo su sangre.

También practicaban sacrificios humanos, ofrecían prisioneros de guerra, esclavos o personas escogidas por su nacimiento, a quienes se les extirpaba el corazón o decapitaba.



Eran aficionados a los bailes, cantos, dramatizaciones, rezos y al ayuno. También al uso de hongos alucinógenos, bebidas fermentadas (balché), tabaco silvestre, comidas especiales y flores psicotrópicas.

Los **Aztecas** también eran **politeístas**, entre sus dioses principales se encontraba el **Quetzalcoatl** (serpiente emplumada), considerado el iniciador de la civilización. En sus ceremonias realizaban ofrendas y sacrificios humanos para obtener el favor de los dioses. Creían que el tiempo era cíclico, transcurría en círculos y se repetía infinitamente.

Los **Incas** eran también **politeístas**, tenían una religión con dioses jerarquizados. Existían deidades mayores como **el Sol**, muy importante para la agricultura y **Viracocha**, el héroe civilizador que dio a la humanidad la palabra, la agricultura y el tejido. Había otras deidades menores relacionadas a elementos de la naturaleza. Y lugares sagrados llamados **huacas** donde se rendía culto a los antepasados. También realizaban sacrificios humanos en las montañas más elevadas.

LEGADOS QUE NOS DEJARON ESTOS PUEBLOS



El principal legado de los **MAYAS** fue el calendario, que usaban para festejos y ceremonias, otro de los legados importantes fue su sistema de escritura mediante jeroglíficos.

Los **AZTECAS** nos dejaron su arte, a través de la arquitectura y esculturas colosales de piedra, por otro lado su medicina natural, sus jardines flotantes, desarrollaron y el calendario





LOS INCAS nos dejaron su cerámica, sus telas, la famosa ciudad de Machu Picchu ubicada en las montañas de Perú, el idioma quechua y el calendario.

ACTIVIDADES

1 - Luego de leer la información sobre las civilizaciones Americanas coloca V o F según corresponda y justifica:

- A) Los Aztecas habitaban los territorios de Guatemala, Honduras, sur de México, y la Península de Yucatán
- B) Las tres culturas tuvieron como principal actividad económica la cría de animales de granja.
- C) Las Islas flotantes o chinampas eran construcciones de barro y ramas a orillas de los lagos que se utilizaban para cultivo
- D) Los andenes y terrazas eran construcciones que realizaban los Aztecas en las laderas de las montañas para cultivo.

2) Une con flechas según corresponda:

SOCIEDAD INCA		Se organizaron en Ciudades- Estados independientes, cada una tenía un jefe supremo
SOCIEDAD MAYA		Estaba integrada por 20 clanes o calpullis
SOCIEDAD AZTECA		Había lugares sagrados llamados huacas donde se rendía culto a los antepasados

3) Busca en la sopa de letras las 7 palabras que figuran debajo de la misma y márcala con distintos colores

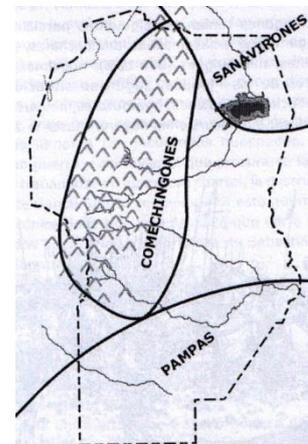
A	C	L	A	N	E	S	P	T	T	X
A	Z	T	E	C	A	S	S	E	E	R
E	O	T	D	I	O	A	G	N	M	O
C	H	I	N	A	M	P	A	S	P	M
E	P	O	U	T	D	I	C	W	L	A
C	H	I	N	A	A	S	A	U	O	Y
C	H	A	D	D	A	R	Q	S	A	
E	T	P	O	C	S	C	I	D	I	S
T	I	P	O	F	E	N	Ñ	N	S	N
M	A	C	H	U	P	I	C	C	H	U



MACHU PICCHU - AZTECAS - INCAS -
 CHINAMPAS - MAYAS - CLANES-
 TEMPLOS

PRIMEROS HABITANTES DE LAS SIERRAS CENTRALES DE ARGENTINA: “LOSCOMECHINGONES”.

La ubicación de los Comechingones en Argentina se encuentra en las Sierras Pampeanas de las actuales provincias de Córdoba y San Luis. Este pueblo originario vivía en la Sierra de Comechingones, en el oeste de Córdoba y noreste de San Luis. Comechingón quiere decir “muera- muera o matar”.



¿CÓMO ERA SU ASPECTO FÍSICO?

Eran morenos, altos, delgados, de cabeza alargada y con barbas. Eran de raza huarpida, mezclados con andinos y pampinos

VESTIMENTA



- ❑ Los varones comechingones vestían la clásica andina, poncho con abertura para la cabeza y brazos y en invierno agregaban mantas de lana con adornos de muchos colores.
- ❑ Para la guerra se pintaban el rostro mitad negro y mitad colorado.
- ❑ Las mujeres usaban falda larga tejida o de piel y camiseta corta adornada con laminillas de caracol terrestre.
- ❑ Adornaban su cabeza con vincha de lana tejida, de la cual pendían adornos de metal y completaban su atuendo con pulseras, medallones de cobre y plata.
- ❑ Se perfumaban con suico, planta olorosa de la zona.
- ❑ Su peinado partía el pelo al medio y se recogía con una trenza.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

La base de su organización social era la familia y se mantenía siempre unida. Cada aldea estaba formada por cuarenta viviendas, y en cada casa vivían 4 o 5 matrimonios del mismo linaje. La persona de mayor jerarquía era el Cacique (el hombre de mayor edad), y luego había caciques menores. Todos los miembros del grupo llevaban el mismo apellido, pero los españoles preferían designarlos con el nombre de su Cacique.



VIVIENDAS

“Casas-Pozos”: Cavaban las casas en tierra, hasta que ahondando en ellas quedaban dos paredes. Luego la tapizaban con madera y cueros. Construían el techo con pajas y ramas.

ECONOMIA

Era una economía AGRICULTORA. Cultivaban principalmente maíz, poroto y quinua. Complementaban esta actividad con la cría de llamas y la recolección de frutos silvestres.



Cazaban guanacos, ciervos, pumas y aves. Recogían el fruto del algarrobo, el chañar, el mistol y otros, con los cuales hacían alimentos y bebidas.

Eran eficaces labradores.

EL USO DE LA PIEDRA

- Piedras: Fabricaban hachas pulidas, puntas de flecha y jabalinas, perforadores para agujerear el cuero y la madera. También cuchillos y morteros.



- Las armas eran de piedra. Con ellas hacían bolas de boleadoras, cuchillos, cabezas de mazas, puntas de lanzas y de flecha y proyectiles para honda.



ARTESANÍAS



Hicieron cestas de mimbre y vasijas de arcilla.

- Eran hábiles tejedores con lanas de vivos colores.
- Usaban lana de llama, guanaco y alpaca.
- Tenían conocimiento en técnica de teñido utilizando pinturas elaboradas a partir de plantas y vegetales.



RELIGIÓN Y FIESTAS

Tenían por dioses al sol y a la luna (generadores de luz, alimento y protección. Existían hechiceros, practicaban la magia y mediante el uso de sustancias como polvo de cebil, entraban en estados alucinatorios queriendo comunicarse con el denominado demonio. Algunos cerros, manantiales y grutas eran santuarios donde se congregaban a efectuar sus ritos ceremoniales.



Les gustaban los cantos, bailes, y fiestas. Usaban instrumentos musicales como la flauta, sonajeros y silbatos de piedra y arcilla.

ACTIVIDADES

- 1) Luego de leer los textos sobre los comechingones escribe un relato que responda al título "un día en la vida de un comechingón", y recuperando al menos tres (3)

aspectos de los compartidos en el texto, imagina cómo sería un día de un comechingón: qué cosas haría en cada momento del día (mañana, mediodía, tarde y noche), en qué lugar estaría y con quién.

2) Para cerrar el tema te pedimos que dibujes tu relato.

LA CIVILIZACION GRIEGA EN LA ANTIGUEDAD

¿Cómo se formó el universo? ¿Qué es el caos? ¿Cuál es el mejor gobierno?

¿Qué es la libertad? Estas preguntas, que hoy nos siguen preocupando a los seres



humanos, tuvieron sus primeras respuestas en la **Antigua Civilización Griega**, conocida como la “**CIVILIZACIÓN CLÁSICA**”, porque sus leyes, sus instituciones, sus aspectos artísticos y científicos se transformaron en modelos para las épocas posteriores.

Grecia es el lugar en donde se forjó uno de los periodos más florecientes de la historia humana. La política, antes reservada solo para unos pocos, comenzó en ese lugar, a ser ejercida por una mayor cantidad de personas y surgió el **sistema democrático** de gobierno, por eso se

dice que la cultura griega sentó las bases de nuestra civilización occidental.

NOS UBICAMOS EN EL ESPACIO: ¿CÓMO ERAN LOS TERRITORIOS GRIEGOS?

La gran cantidad de montañas separaba y alejaba sus ciudades y campos, pero estaban unidas por un mismo idioma, costumbres y religión. El ámbito cultural griego se extendió por amplios territorios:

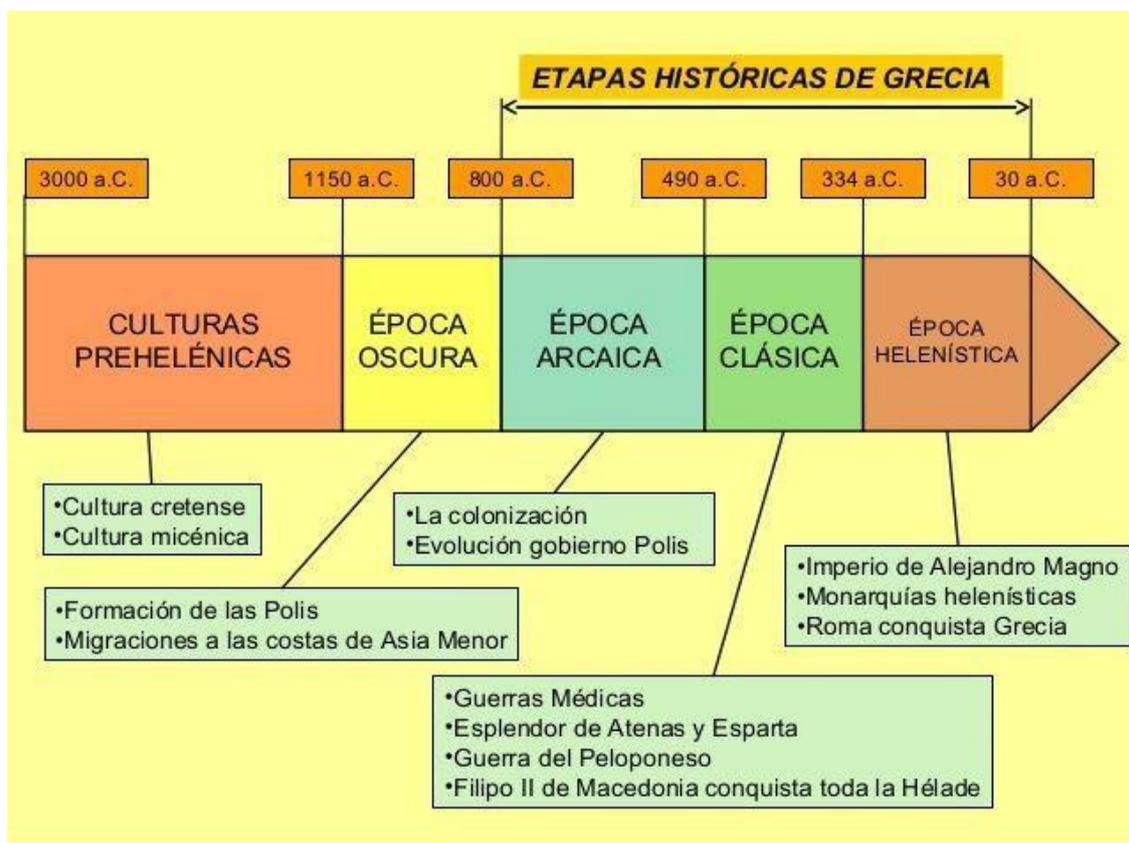
- La **GRECIA CONTINENTAL**, al sur de la península de los Balcanes, con zonas montañosas y valles aislados.
- La **GRECIA INSULAR**, con un gran número de islas en el Mar Egeo (este mar unía todos los territorios) y el Mar Mediterráneo.
- La costa de **ASIA MENOR**.

NOS UBICAMOS EN EL TIEMPO: CRONOLOGÍA DE LA ANTIGUA GRECIA

El florecimiento de la Civilización Griega tuvo lugar en el transcurso del primer milenio antes de Cristo y fue precedida en el mismo espacio por la civilización cretense o minoica que se desarrolló durante el tercer y segundo milenio antes de Cristo.

La historia de la antigua Grecia suele dividirse en varios periodos o épocas según los diferentes sucesos políticos, sociales y culturales, ya que este territorio fue invadido en diferentes momentos por varios pueblos, que fueron construyendo la cultura griega:

- Época Minoica y Micénica
- Época Oscura
- Época Arcaica
- Época Clásica
- Época Helenística



EL ORIGEN DE GRECIA EN CRETA Y MICENAS (3000 A.C.)

Entre el tercer y el segundo milenio antes de Cristo, mucho antes de la llegada de los griegos a la zona del Mar Egeo en la **Isla de Creta** se desarrolló la **Civilización Minoica** que por sus actividades económicas y artísticas se destacaron culturalmente en la región. Probablemente esta civilización utilizara el término “minos” para designar a sus reyes, de ahí que se llame minoica.

Hacia el 1600 a.C. Creta comenzó a ser atacada por los aqueos, un pueblo que se había asentado en Grecia continental, la isla perdió su poder en el mar y en adelante la ciudad de **Micenas**, comenzó a tener la supremacía en la región.

Actividad N°1

❖ Lee los textos de las páginas 50 y 51 del libro “**Historia de las sociedades antiguas y la Europa feudal**” (Lo encontrarás en la biblioteca del cole), y resuelve:

- 1) Cuenta quienes gobernaban en la Isla de Creta.
- 2) Menciona cuales eran sus actividades económicas.
- 3) ¿Cómo se agrupaban los cretenses? ¿Cuándo desaparecieron y por qué?
- 4) ¿Cuándo surgió la ciudad de Micenas?
- 5) Cuenta quienes eran los aqueos y cuando llegaron a Grecia.
- 6) ¿Cuándo desapareció el Mundo Micénico y por qué?

LA ÉPOCA OSCURA (1200 A.C.)

Cerca del 1200 a.C. tuvo lugar la llegada de **los dorios** que provocó la destrucción de la Cultura Micénica, debido a su superioridad, porque ellos utilizaban armas de hierro que no existían en esta zona. Como no han quedado **testimonios escritos** de la época de estas invasiones, los historiadores la



llaman la **Edad Oscura**, lo que conocemos es gracias a los poemas homéricos.

Actividad N°2

❖ Lee los textos de las página 51 del libro “**Historia de las sociedades antiguas y la Europa feudal**” (Lo encontrarás en la biblioteca del cole), y resuelve:

- 1) Relata quienes fueron los dorios.
- 2) ¿A qué se le llama la Edad Oscura?
- 3) Cuenta que es la Ilíada y la Odisea.
- 4) Lee las siguientes afirmaciones y establece si son VERDADERAS o FALSAS, luego explica tu respuesta:
 - a) “La civilización griega es el resultado de la llegada de varios pueblos a esa región que realizaron diferentes aportes a su cultura”.
 - b) “Los aqueos tuvieron armas más poderosas que los dorios”.

LA EPOCA ARCAICA Y EL SURGIMIENTO DE LAS POLIS (800 AL 490 A.C.)

En el siglo VIII a. C. finalizó la **Edad Oscura** y la civilización griega emergió dividida en muchas ciudades, en esa época los persas estaban naciendo el imperio egipcio se encontraba en plena decadencia, lo que permitió a las ciudades griegas crecer sin ser amenazadas por ningún pueblo más poderoso.

Actividad N°3

❖ Lee los textos de las páginas 52 y 53 del libro **“Historia de las sociedades antiguas y la Europa feudal”** (Lo encontrarás en la biblioteca del cole), y resuelve:

1) Completa la frase:

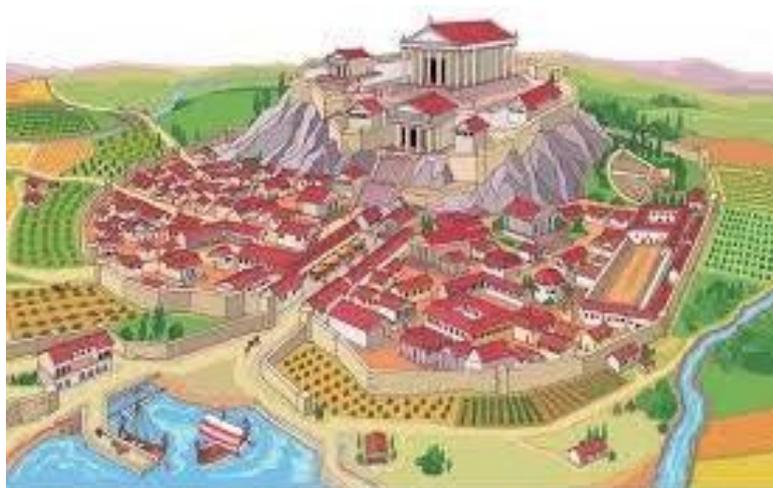
Las polis _____ la _____ de varios _____. La polis era una _____ en que los habitantes estaban sometidos a una _____. Cuando los problemas se _____ más complicados fue _____ resolverlos de _____ maneras.

2) Cuenta como se solucionaban los problemas en las polis.

3) Completa el siguiente cuadro con las características de los integrantes de la sociedad de las polis griegas.

La Sociedad de las polis griegas		
CIUDADANOS	METECOS	ESCLAVOS

EL ESPACIO Y ORGANIZACIÓN POLITICA DE LAS POLIS GRIEGAS



<https://www.youtube.com/watch?v=tVKEFGL35PE>

Actividad N°4

❖ Leer los textos de la página 54 “**Historia de las sociedades antiguas y la Europa feudal**”, (Lo encontrarás en la biblioteca del cole), y resuelve:

- 1) Cuenta cuales eran las diferencias entre los **aristoi** y los **campesinos**.
- 2) ¿Qué ocurría cuando los campesinos no podían pagar sus deudas?
- 3) ¿Qué diferenciaba a las Ciudades-Estado?
- 4) ¿Qué es el régimen oligárquico?
- 5) ¿Cómo era el régimen democrático de Atenas?
- 6) ¿Que hicieron los griegos que no tenían tierras propias?
- 7) Con la información del mapa conceptual y del video realiza una lista con las partes de la polis, luego dibuja una polis griega en la que estén las partes más importantes.

LA EPOCA CLASICA (490 A.C.)

LA EVOLUCION DEL GOBIERNO DE LA POLIS EN ATENAS: EL CAMINO HACIA LA DEMOCRACIA.

Atenas fue la ciudad-estado de Grecia en donde surgió por primera vez en la historia la **DEMOCRACIA** (Demo = Pueblo) y (Cracia = Gobierno) que **es el gobierno del pueblo**. En esa polis solo podían participar del gobierno los **CIUDADANOS**, que eran los varones libres que nacieron en Atenas, y entre ellos eran políticamente iguales.



Para llegar a esta forma de gobierno fue necesaria la realización de varias Leyes escritas que daban derechos políticos solamente a los ciudadanos. Estas leyes fueron: la **Ley de Solón**, la **Reforma de Clísteres** y las **Reformas de Pericles**.

Actividad N°5

❖ Lee los textos de las páginas 56 y 57 del libro “**Historia de las sociedades antiguas y la Europa feudal**” (Lo encontrarás en la biblioteca del cole), y resuelve:

- 1) Completa el siguiente cuadro con la evolución de las leyes para llegar a la democracia en Atenas ¿Qué decían cada una de esas leyes?

Leyes para llegar a la democracia en Atenas		
_____ DE SOLON	REFORMAS DE _____	RE _____ DE _____

2) Lee las siguientes afirmaciones y establece si son VERDADERAS o FALSAS y luego explica tu respuesta:

- a) *“Antes de las Reformas de Clisteres todos los ciudadanos tenían los mismos derechos”.*
- b) *“Las mujeres que nacían en Atenas tenían todos los derechos políticos”.*
- c) *Menciona que sectores de la sociedad en Atenas no tenían ningún derecho político para participar en el gobierno.*

LA EDUCACION EN ESPARTA Y ATENAS

Las polis griegas que compartían el mismo idioma, costumbres y religión se diferenciaron por el grado de participación en el gobierno de sus ciudadanos, ejemplos de ello fueron Esparta y Atenas. Esparta era una polis con un gobierno oligárquico militar y Atenas evolucionó hacia un gobierno democrático. En estas polis la educación que se impartía a los niños y jóvenes tenía diferentes fines.

<https://www.youtube.com/watch?v=cFtG-BXx7IU>

<https://www.youtube.com/watch?v=4QeXhpE6g7I>

<https://www.youtube.com/watch?v=dxI40PsHJ7A>

LA EDUCACION ESPARTANA

El objetivo de la educación espartana era formar a los mejores soldados de Grecia y a las madres más fuertes y prolíficas. Los recién nacidos eran revisados por un consejo de inspectores que buscaban perfección física. Los niños defectuosos eran arrojados desde el monte Taigeto.



Los niños eran educados por su madre en el hogar hasta la edad de siete años, a partir de esta edad y hasta los 60 años pasaban a depender del Estado.

Se los educaba en campamentos juveniles que eran a

la vez escuela y regimiento, donde vivían bajo privaciones, practicaban deportes y se entrenaban en el manejo de armas.

Aprendían a leer y escribir sólo lo necesario para no ser analfabetos. A los veinte años ingresaban al ejército y a los treinta ya se los consideraba ciudadanos con pleno derecho y podían casarse.

La educación moral consistía en el aprendizaje de todas las virtudes, ideas y máximas que formaban el alma de la sociedad espartana, El respeto a la vejez era una de las virtudes más estimadas. El robo, la astucia, la mentira son virtudes cuando el servicio del estado lo exige. En su actitud y modales revestían la mayor severidad y decoro. En la conversación se esforzaban en expresar sus ideas con el menor número de palabras posibles.

Las niñas eran educadas a través de severos ejercicios físicos para lograr una sana maternidad. Su educación carecía de importancia para los espartanos. Se les imponía un duro código moral, según el cual debían preferir la muerte de sus esposos o hijos antes a que verlos huir del campo de batalla.

LA EDUCACION EN ATENAS

La meta principal de la educación en Atenas era lograr el desarrollo integral del individuo. A diferencia de la espartana, la educación ateniense no era estatal, la educación estaba en manos de particulares.

La asistencia a la escuela comenzaba a los seis años y finalizaba a los catorce o dieciséis. Los niños aprendían lectura, aritmética, poesía, música y gimnasia. Solían ir acompañados por esclavos, conocidos como pedagogos, que los acompañaban a la escuela y al gimnasio. Las escuelas se ocupaban tanto de lo físico como de lo intelectual. A los 18 eran declarados efebos, siendo desde ese momento el Estado quien se ocupaba de su educación militar, política y administrativa durante tres años. A los veintiún años se los consideraba ciudadanos con pleno derecho.

Las niñas recibían educación en su hogar por parte de sus madres o amas. Aprendían a contar, leer, escribir, cantar y tocar instrumentos musicales, además de otras tareas como hilar, bordar y tejer.

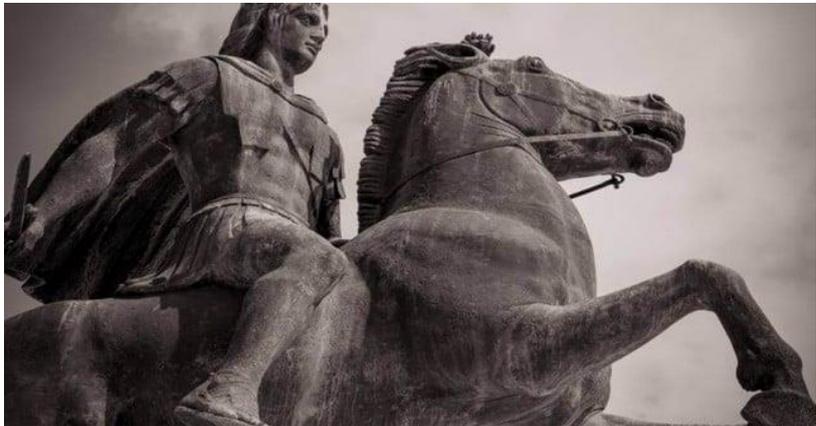
❖ Luego de leer los textos sobre la educación en Esparta y Atenas, resuelve:

- 1) ¿Cómo era la educación en Esparta y Atenas? Caracterízala.
- 2) ¿Recibía educación la mujer en ambas sociedades? SI – NO. expliquen.
- 3) ¿Creen que había igualdad de oportunidades para hombres y mujeres? SI – NO
¿Por qué?
- 4) ¿Cuáles eran las semejanzas y las diferencias entre las dos educaciones? Expliquen y den un ejemplo de cada una.

LA EPOCA HELENISTICA (334 – 146 A.C.) LOS TIEMPOS DE ALEJANDRO MAGNO

En el siglo IV a.C. comenzó a destacarse un nuevo centro de poder:

Macedonia. De allí surgieron dos conquistadores, **Filipo II** y **Alejandro Magno**, quienes crearon un poderoso estado que dominó el Cercano Oriente y llegó hasta río Indo. Macedonia era una monarquía y aspiraba a unificar todo el ámbito griego bajo su dirección y terminar con el Imperio Persa.



❖ Lee el texto “La crisis de la polis” de pág 59 del libro “**Historia de las sociedades antiguas y la Europa feudal**” (Lo encontrarás en la biblioteca del cole), y resuelve:

- 1) Menciona quienes integraban la Liga del Peloponeso y la Liga de Delos y quienes las lideraban ¿Cuándo se enfrentaron y quién venció?
- 2) ¿Cuándo desapareció la autonomía de las polis griegas? Caracteriza a la organización política de Macedonia.
- 3) Cuenta quien fue el heredero de Filipo II y por donde se extendían sus dominios.
- 4) ¿Las ciudades estado griegas siguieron siendo autónomas? SI – NO ¿Por qué?
- 5) ¿Por qué a Alejandro se lo llamó “El Grande”? Menciona como se llama la cultura que formó y cuál fue la principal ciudad.
- 6) “Luego de la muerte de Alejandro Magno el mundo heleno siguió creciendo” VERDADERO O FALSO. Fundamenta tu respuesta.

LA CIVILIZACIÓN ROMANA EN LA ANTIGÜEDAD

ROMA, UN ESTADO COLOSAL Y PERDURABLE

La historia de Roma es la de una ciudad que de a poco pasó de ser un pequeño Estado a dominar las ciudades vecinas, luego, el territorio cercano y finalmente todo el mundo mediterráneo. Su evolución política, fue de una Ciudad-Estado **monárquica** a una **República**, que con posterioridad, se transformó en un **Imperio**. Así, formó un espacio cultural y uno de los imperios más grandes de la Antigüedad.

Palabras a tener en cuenta:

- ✓ Monarquía
- ✓ República
- ✓ Imperio
- ✓ Colosal
- ✓ Monumental
- ✓ Perdurable



¿A DÓNDE SE ENCUENTRA ROMA?



Roma se fundó en el centro de la Península Itálica, en las márgenes del río Tiber y en el centro de la llanura del Lacio. La Península Itálica se encuentra en el centro del Mar Mediterráneo, en un lugar estratégico, la rodean el Mar Tirreno por el Oeste, el Mar Adriático por el Este y el Mar Jónico por el Sur. Estas condiciones hacían que su ubicación fuera muy afortunada.

LA FUNDACIÓN DE ROMA Y LA MONARQUÍA (753 a.C. – 509 a.C.)

Hacia el año 750 a.C. comenzó a florecer la vida social, política y económica de Roma. Que en doscientos años pasó de ser una pequeña aldea a convertirse en la ciudad más importante de la península.

Según la leyenda, Roma fue fundada por los hermanos mellizos Rómulo y Remo, hijos de Marte, el dios de la guerra.

Cuando éstos nacieron y para salvarlos fueron arrojados al río Tíber dentro de una canasta que encalló en la zona de las siete colinas situada cerca de la desembocadura del Tíber, en el mar.



Una loba, llamada Luperca, se acercó a beber y les recogió y amamantó en su guarida hasta que, finalmente, les encontró y rescató un pastor cuya mujer los crió. Ya adultos, los mellizos fundaron una ciudad en la ribera derecha del Tíber, en el lugar donde habían sido amamantados por la loba.

La leyenda también nos cuenta como Rómulo mató a Remo. Cerca de la desembocadura del río Tíber había siete colinas. Rómulo y Remo discutieron sobre el lugar en el que fundar la ciudad y decidieron consultar el vuelo de las aves. Rómulo vio doce buitres volando y Remo sólo seis en otras colinas. Entonces Rómulo, para delimitar la nueva ciudad, trazó un recuadro en lo alto del monte Palatino y juró que mataría a quien osase traspasarlo. Remo desobedeció y cruzó con desprecio la línea, por lo que su hermano lo mató y quedó como el único y primer Rey de Roma.

<https://www.youtube.com/watch?v=r0HKQarRkww>

Actividad N°1

❖ Lee los textos de las páginas 232 y 233 (adjunta al final del cuadernillo) sobre la **monarquía romana** y resuelve las siguientes actividades:

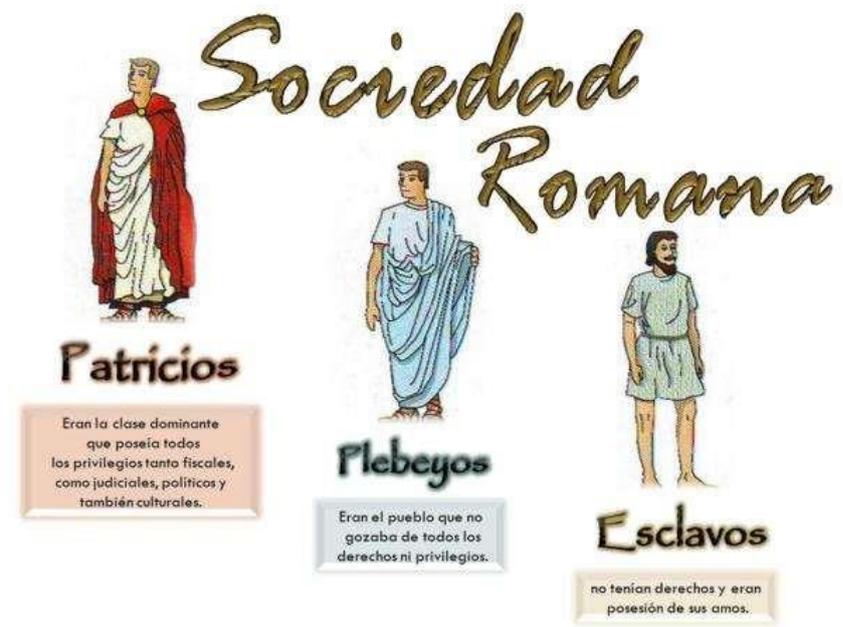
- 1) Cuenta con tus palabras como se realizó la fundación de Roma según las investigaciones históricas.
- 2) Elabora una lista ordenada cronológicamente con los periodos de la historia de Roma.
- 3) ¿Quiénes eran las autoridades que gobernaban la Monarquía Romana? ¿Qué funciones tenían cada una?
- 4) ¿Cuándo y cómo finalizó la monarquía? ¿Cuál fue la forma de gobierno elegida para remplazarla?
- 5) Caracteriza a la actividad económica de Roma.
- 6) Completa el siguiente cuadro sobre la sociedad romana en sus primeros tiempos:

Sociedad Romana		
Patricios	Plebeyos	Esclavos

LA REPÚBLICA ROMANA (509 a.C. – 27 a.C.)

Con la revolución del año 509 a.C. la **Monarquía** fue reemplazada por una **República** que se mantuvo por cinco siglos. El término **República** proviene de las palabras latinas “**RES PUBLICA**” que quiere decir “**cosa pública**” en la que los ciudadanos eran quienes tomaban las decisiones de la comunidad. La república contaba con varias **Instituciones Políticas**. En un principio estas instituciones estaban manejadas por los “**Patricios**”, pero al extenderse los territorios por las conquistas territoriales, los “**Plebeyos**” comenzaron a realizar reclamos para obtener **derechos políticos**.

<https://www.youtube.com/watch?v=tVhHHx-pQxE>



Actividad N°2

- A. Lee la pág 234 (adjunta al final del cuadernillo) sobre la **Roma Republicana** y completa el siguiente cuadro con las **Instituciones Políticas Republicanas**.

Instituciones Políticas Republicanas		
Institución	Funcionarios	Funciones

B. Lee los textos de la página 236 sobre las conquistas y los reclamos de los **Plebeyos** (Adjunto al final del cuadernillo) y resuelve:

- 1) ¿Por qué eran importantes los **Plebeyos** en los tiempos de las conquistas territoriales?
¿Por qué no se beneficiaron de estas conquistas?
- 2) Cuenta cuales eran los derechos que se les negaba a la plebe ¿Cuáles fueron sus reclamos?
- 3) Menciona cuales fueron las instituciones que lograron conseguir formar los Plebeyos después de la rebelión ¿Cuáles eran las funciones de estas instituciones?

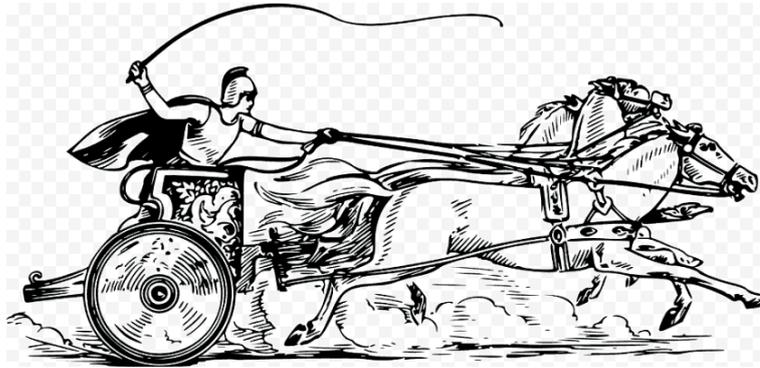
ROMA IMPERIAL (27 a.C. – 476 d.C.)



Al conquistar el Mediterráneo, Roma comenzó a introducir cambios en su organización económica y su vida política, que no pudieron mantenerse como hasta entonces. Roma se vio afectada por conflictos que acabaron por generar guerras civiles.

Uno de los vencedores de estas guerras, fue el prestigioso jefe militar, conocido

como **Julio Cesar**, que logró poderes extraordinarios, fue el jefe supremo de los ejércitos o Emperador. Luego del asesinato de **Julio Cesar**, lo sucede su hijo adoptivo **Octavio**, quien recibió del Senado el nombre "**Augusto**" (persona sagrada). Comenzaba una nueva era para Roma, la era del **Imperio**.



El imperio dominó el mundo mediterráneo por más de cuatro siglos y fue una época de prosperidad económica, intelectual y artística.

<https://www.youtube.com/watch?v=ufEclRGXV6k>

Actividad N°3

- 1) Lee los textos de la página 242 (adjunto al final del cuadernillo) sobre la **Roma Imperial** y resuelve:
 - a) ¿Cuándo comenzó y finalizó el Imperio Romano? Menciona las dos etapas del Imperio.
 - b) Cuenta como era el sistema de gobierno que creó Augusto.
 - c) Menciona cuales eran todos los poderes que tenía Augusto ¿Qué grupos sociales lo apoyaban? ¿Qué ocurrió con la plebe?

- 2) Lee el texto “La Romanización” de página 244 (Adjunta al final del cuadernillo) y resuelve:
 - a) ¿A qué se llama o conoce como la romanización?
 - b) ¿Cuál fue el vehículo más importante de la expansión cultural de Roma?
 - c) ¿Qué aspectos de la vida social regulaba el Derecho Romano?

EJE 4: LA DIVERSIDAD CULTURAL A PARTIR DE LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO MEDITERRÁNEO

LA EDAD MEDIA

Luego de la caída del Imperio Romano de Occidente en el año 476 dejamos atrás la Edad Antigua y damos comienzo el período de la historia llamado la **Edad Media o Medioevo**.

Durante esta edad en Europa occidental surge un nuevo sistema de vida “el feudalismo”.

Origen del Feudalismo:



Las Invasiones germanas provocaron la caída del Imperio Romano de occidente. El poder político se fragmentó y se formaron los Reinos Romanos Germánicos, las ciudades perdieron importancia y la Iglesia asumió un rol destacado.

Uno de esos reinos eran el de los **Francos**, bajo el reinado de **Carlomagno**, los francos aumentaron su poder invadiendo a otros reinos germánicos y pretendieron refundar el antiguo Imperio Romano a través del Imperio Carolingio.

Los Francos y la Iglesia católica formaron alianzas. **Carlomagno**, concedió tierras a los nobles a cambio de apoyo político y militar, y dividió al territorio en condados, ducados y marcas, controlados por los nobles (condes, duques y

marqueses).

Al morir Carlomagno en el año 814, sus sucesores no pudieron controlar a los nobles, quienes se erigieron en **señores** de sus dominios y dejaron de rendirle cuentas al estado Carolingio, produciéndose la debilidad del poder monárquico y la ruina del Estado.

Todo este proceso de fragmentación política y económica del Imperio Carolingio se vio aumentado por una nueva oleada de invasiones bárbaras.

Los nobles comenzaron a tener cada vez más tierras, a veces cedidas por los soberanos y otras veces arrebatadas a los campesinos, de este modo formaron los grandes dominios, y se convirtieron en **señores feudales**.

Los campesinos, para poder protegerse acudieron al señor feudal que construyó castillos en los que los campesinos se refugiaban en caso de ataque, de este modo, se convirtieron en sus siervos.

Entonces... **¿QUE FUE EL FEUDALISMO?**

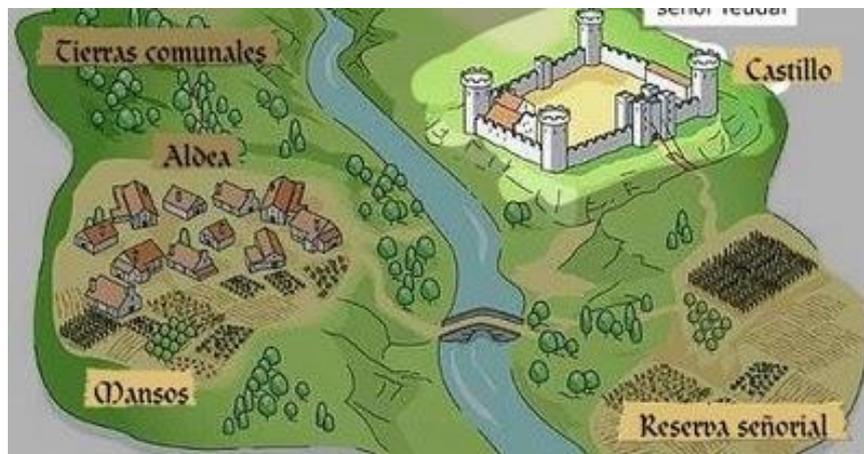
Fue un sistema de organización política, económico y social que se desarrolló en Europa (Italia; Francia; España, Inglaterra) desde el siglo IX hasta el XV aproximadamente con la desaparición del Imperio Carolingio. Se caracterizó por la descomposición de poder monárquico y el aumento del poder de los nobles. En este sistema surgen las relaciones de **vasallaje** entre hombres de la nobleza y la entrega de feudos, ya sean tierras o derechos, a cambio de una ayuda política y militar. El Vasallaje era un vínculo que obligaba a una persona a guardar fidelidad a otra y estar bajo su autoridad, a cambio de protección, este contrato era sellado por un juramento de homenaje y fidelidad.

EL SEÑORÍO (FEUDO) COMO UNIDAD DE PRODUCCIÓN

Como ya se mencionó al desintegrarse el poder del rey, los nobles se convirtieron en señores feudales, por lo que las grandes extensiones de tierras que controlaban pasaron a llamarse **SEÑORÍOS**

Las tierras de estos señoríos se dividieron para su explotación en:

- Tierras comunales (bosques y baldíos, usados por la comunidad)
- La reserva (tierras más fértiles, eran de los señores)
- Los Mansos (pequeños terrenos que usaban los campesinos para sobrevivir)



LA SOCIEDAD FEUDAL Y LA TEORÍA DE LOS TRES ÓRDENES: "LOS QUE MANDAN, LOS QUE ORAN, LOS QUE TRABAJAN..."

La sociedad feudal respondía a una lógica jerárquica, donde los campesinos eran explotados por los señores, para justificar este orden, los miembros de la iglesia elaboraron la "Teoría de los tres órdenes", donde se sostenía que el orden social respondía a la voluntad de Dios, por lo que el hombre no podía cuestionarlo ni modificarlo.

La sociedad se dividía en tres estamentos:

- **LOS BELLADORES: LA NOBLEZA GUERRERA (LOS QUE MANDAN)**

Integrada por los guerreros y los nobles señores, eran considerados el grupo privilegiado. Debían proteger a la Iglesia y a la comunidad.

La nobleza feudal ejerció cuatro formas de poder sobre sus tierras, y sobre los hombres y mujeres que vivían y trabajaban en ellas:

El Poder Político Militar, el Poder de aplicar Justicia, el Poder Impositivo, y el Poder Económico

- **LOS ORADORES: LA NOBLEZA SACERDOTAL (LOS QUE ORAN)**

Formado por la jerarquía eclesiástica, se adjudicaban la función de orar por la salvación de toda la comunidad, estos también poseían grandes extensiones de tierra, trabajadas por campesinos, no pagaban impuestos, y se ofrecían como “intermediarios” en sus relaciones con Dios, a lo que siempre ayudaba una generosa limosna, y ganarse así el Cielo.

- **LOS LABORADORES: LOS CAMPESINOS (LOS QUE TRABAJAN)**

Era el orden conformado por los campesinos, debían trabajar para mantener a los integrantes de los otros dos órdenes, los campesinos siervos de la tierra, eran los más desfavorecidos porque además de trabajar para su propia subsistencia, tenían ciertas **obligaciones** como por ejemplo:

Cultivar las tierras del señor, construir casas y cercas gratuitamente para el señor, pagar impuestos y contribuciones al señor, prohibición de contraer matrimonio fuera del señorío, salvo autorización de este.

CRISIS DEL SIGLO XIV Y FORTALECIMIENTO DE LA MONARQUÍA

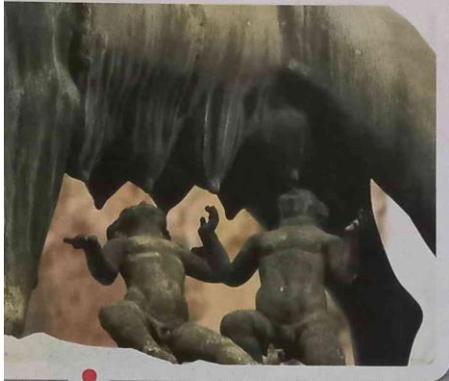
Por la escasez de tierras para el cultivo, el hambre y la peste bubónica arrasaron con un tercio de la población europea, se produjeron rebeliones de campesinas y los señores fueron perdiendo parte de su poder, este escenario fue aprovechado por los reyes quienes recuperaron terreno y reposicionaron las monarquías como centros de poder.

ACTIVIDADES

Luego de Leer el texto responde:

- 1- ¿Cómo surge el Feudalismo? ¿Qué características tiene?
- 2- Elabora una pirámide de la sociedad feudal, explica ¿cuáles son los grupos privilegiados y cuáles no, y por qué?

HASTA AQUÍ LLEGAMOS! 



Estampa que muestra a los hermanos Rómulo y Remo, fundadores legendarios de Roma, mientras son amamantados por una loba. Según la leyenda, ambos fueron luego criados por pastores.

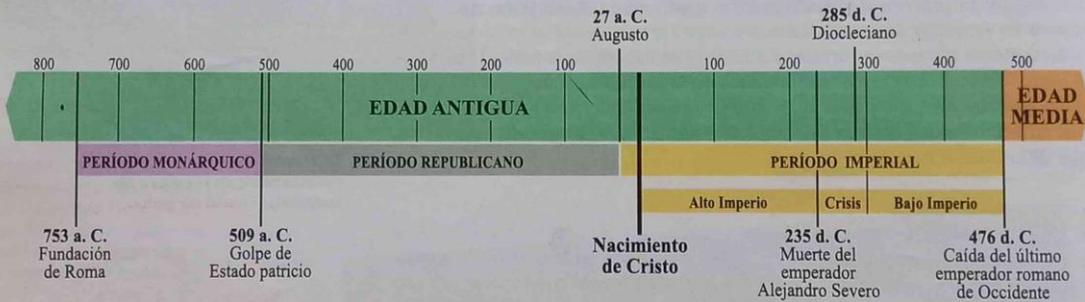
2. Los orígenes de Roma

En la segunda mitad del siglo VIII a. C. (750 a. C., aproximadamente) comenzó a florecer la vida social, política y económica de Roma. Y la pequeña aldea formada por un caserío disperso, en poco más de doscientos años, se convirtió en la ciudad más importante de la península.

La fundación

Según la tradición, la fundación de la ciudad se produjo en el año 753 a. C. Gracias a la investigación histórica, se sabe que las aldeas formadas por los latinos y los sabinos se unificaron por razones económicas y militares: ambos pueblos debían compartir el único camino hacia las pasturas de las mesetas del interior y se organizaron para la defensa. A partir de la unificación de estas aldeas se fundaría luego la ciudad de Roma, con su casco urbano (los edificios) y la organización de las instituciones (el Estado). Los romanos distinguían claramente los dos aspectos: hablaban de la urbe (el aspecto edilicio) y la *civitas* (el aspecto institucional).

Los historiadores han dividido la historia de Roma en tres períodos, de acuerdo con la forma de gobierno adoptada: la **monarquía**, la **república** y el **imperio**.



Glosario

- * **Patricios:** grupo social que se considera los fundadores de la "patria".
- * **Curia:** agrupación de diez clanes patricios. Los clanes eran grupos de familias que se consideraban descendientes de un mismo antepasado.



AL MISMO TIEMPO

Al mismo tiempo que se fundaba la ciudad de Roma y que los griegos establecían sus colonias por el Mediterráneo y el mar Negro, en América se desarrollaban las culturas Olmeca (1200- 400 a. C.) y Chavín (1000- 300 a. C.).

Roma monárquica (753 a. C.- 509 a. C.)

En sus inicios, Roma fue una ciudad-Estado gobernada por una monarquía cuyas autoridades eran:

El **rey**, que tenía poderes políticos, militares y religiosos. Dirigía el Estado, era jefe del ejército, sumo sacerdote y juez supremo. El cargo era vitalicio, es decir que duraba hasta la muerte del rey, pero no era hereditario. Cuando un monarca fallecía, el Senado designaba un rey interino entre sus integrantes, hasta el nombramiento del sucesor.

El **Senado** estaba integrado por los jefes de las familias patricias*, que constituían el grupo más poderoso. Sus funciones en esta época eran esencialmente consultivas: asesoraban al rey en sus actividades. Los senadores duraban en el cargo toda su vida.

La **Asamblea** o **Comicios por curias** estaba formada exclusivamente por los patricios, sus funciones eran variadas; entre ellas se encontraba, por ejemplo, la aprobación de las declaraciones de guerra y los tratados de paz. La elección del rey debía ser aprobada por esta Asamblea. Las votaciones se realizaban por medio de las curias*: los patricios votaban dentro de la curia a la que pertenecían.

CONCEPTOS CLAVE

- Leyenda-historia
- Estado
- Monarquía
- Patriciado
- Familia

Los años de la monarquía romana

La monarquía romana se mantuvo vigente por más de dos siglos, hasta el año 509 a. C., cuando una revolución terminó con ella. Según la tradición, Rómulo fue el primer rey romano; a él se le atribuye la organización de la ciudad y el Senado. Los últimos monarcas pertenecieron a una dinastía extranjera: los etruscos conquistaron la ciudad y la gobernaron hasta que fueron expulsados por los romanos. El último rey etrusco fue Tarquino "el Soberbio", hasta que los patricios organizaron una revolución para terminar con su reinado. Una vez que derrotaron a Tarquino, los romanos suprimieron la monarquía y la reemplazaron por otra forma de gobierno: la república.



La sociedad y la economía en la Roma monárquica

La actividad principal de los romanos era la agricultura. Los patricios eran dueños de las propiedades más extensas. En su mayoría, la población se dedicaba al trabajo de la tierra. En la ciudad se realizaban tareas artesanales, para abastecer las necesidades de la población. Durante la dominación etrusca se expandieron el comercio y la utilización de la moneda.

La sociedad romana de los primeros tiempos estaba compuesta por varios grupos sociales: los patricios, los plebeyos y los esclavos:

Los patricios eran el sector dirigente y privilegiado; solo ellos, como ciudadanos romanos, tenían derecho a votar y ocupar cargos políticos y religiosos. También constituían el grupo más rico, dueño de grandes extensiones de tierra. Los patricios se consideraban descendientes de los fundadores de Roma y estaban organizados en un consolidado sistema familiar. Varias familias patricias se agrupaban en un clan integrado por los descendientes de un mismo "genio" o semidiós, al que veneraban. Los clanes, a su vez, se agrupaban de a diez y formaban una curia. El nombre "patricio" deriva del latín *patris*: padre, y alude a los jefes de los clanes, que siempre eran varones.

Muchas personas que no pertenecían a clan alguno, extranjeros o refugiados pobres, se ponían bajo la protección de un patricio. Estas personas recibían el nombre de "clientes". El patricio les brindaba ayuda económica y los defendía ante la Justicia. A cambio, los clientes lo acompañaban en la guerra y lo ayudaban en algunos trabajos. Tener una "clientela" importante o numerosa era una fuente de poder para las familias patricias.

Los plebeyos aparecieron como producto de la formación de la ciudad y conformaron un grupo social nuevo: la plebe (del latín *plebs*: multitud). Se los consideraba hombres libres, pero no ciudadanos; por lo tanto, se hallaban excluidos de la vida política (no podían ocupar cargos) y también de la religiosa (no participaban del culto oficial). Les estaba prohibido contraer matrimonio con integrantes del patriciado. Los plebeyos eran en gran parte campesinos, comerciantes y artesanos.

Los esclavos se encontraban en la escala inferior de la sociedad. Eran propiedad absoluta de sus dueños y no gozaban de derecho alguno. Se dedicaban a todo tipo de tareas, desde las rurales hasta las artesanales o domésticas. En los primeros tiempos de Roma, formaban un grupo poco numeroso, que se fue incrementando con el desarrollo de las conquistas y la expansión romana.



Reconstrucción del templo del dios Júpiter. Según el historiador romano Tito Livio, el templo fue inaugurado en el 509 a. C., año en que terminó la monarquía. Los muros estaban revestidos en mármol y sus puertas, en oro. Sobre el techo, un grupo escultórico representaba a Júpiter victorioso.

A

ACTIVIDADES

Actores sociales

1. Describan la organización política de Roma durante el tiempo en que fue una ciudad-Estado. ¿Qué significa que la monarquía romana era vitalicia?
2. Respondan a estas preguntas:
 - a) ¿Qué grupos sociales participaban en el gobierno?
 - b) ¿Qué otros grupos componían la sociedad romana?
 - c) ¿Cuál era la base de la economía romana en este período?
3. Establezcan relaciones entre las actividades económicas y la división social. Organicen la información en un cuadro.

3. Roma republicana (509 a. C. - 27 a. C.)

Luego de la revolución del año 509 a. C., la monarquía romana fue reemplazada por una república que se mantuvo por más de cinco siglos, hasta la creación del imperio a fines del siglo I a. C. El término "república" (que proviene de las palabras latinas: *res publica*, "cosa pública") indicaba que los ciudadanos romanos eran quienes tomaban las decisiones en las cuestiones que pertenecían a la comunidad.



Cónsul romano con su toga característica.

Las instituciones republicanas

Con la instauración de la república, el poder del Estado, antes concentrado en la figura del rey, se dividió en varias instituciones políticas.

Las magistraturas

Los **magistrados** eran funcionarios con diversas atribuciones. Los más importantes eran los cónsules, con amplias funciones civiles, militares, judiciales y religiosas. Los **cónsules** eran dos y duraban un año en sus cargos. Los elegía el ejército reunido en asamblea (Comicios por Centurias). En épocas de grave peligro exterior o revueltas internas se nombraba un **dictador*** en su reemplazo, que no podía durar más de seis meses en el cargo. Los cónsules tenían como colaboradores a los **pretores**, que ejercían funciones judiciales; los **censores**, que elaboraban el censo o registro de bienes y ciudadanos; y los **cuestores**, que se encargaban de los asuntos financieros.

Glosario

* **Dictador**: magistrado que disponía de un poder absoluto y único que utilizaba para resolver una situación peligrosa.



AL MISMO TIEMPO

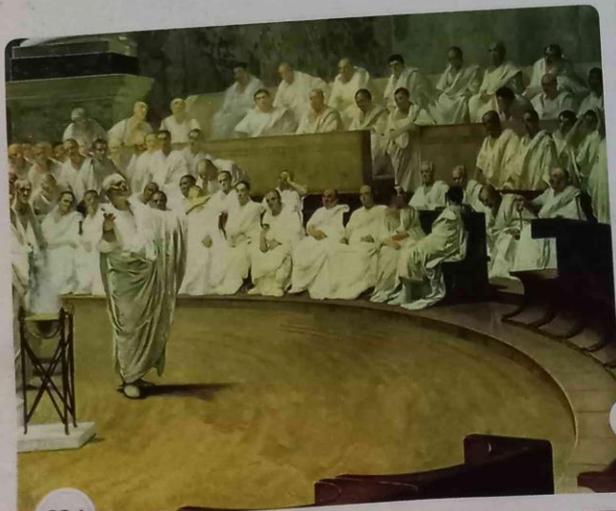
Al mismo tiempo que los romanos instauraban la República, en Atenas se desarrollaba el sistema democrático.

El Senado

El **Senado** estaba integrado por 300 miembros vitalicios, lo que daba a esta institución una estabilidad que no tenía el resto de las que formaban el Estado romano. Las funciones del Senado eran muy amplias: se ocupaba de los asuntos militares, la política exterior, las cuestiones económicas y el culto público. El Senado era el verdadero dueño del poder en la República Romana. Para integrar el Senado se debía cumplir con ciertos requisitos de condición social y económica (ser patricio) y política (haber ocupado alguna magistratura).

Las asambleas

Durante la república tuvo gran importancia una asamblea: los **Comicios por Centurias** o **Comicios Centuriados**, integrada por el ejército dividido en compañías de 100 hombres (centurias). Sus funciones eran electorales (elegían a los cónsules y los magistrados superiores), legislativas (aprobaban o rechazaban las leyes, decidían la guerra o la paz) y judiciales (por ejemplo, recibían las apelaciones de los condenados a muerte). También había otras asambleas, como las antiguas **asambleas por curias**, que cumplían funciones ceremoniales, como otorgar a los magistrados, una vez elegidos, el "imperio", es decir, el derecho a acceder al poder.



Representación de una escena en el Senado romano (detalle de una pintura de Maccari).

Las conquistas y los reclamos

A partir de la política de conquistas territoriales que llevó a cabo la República, en Roma fue aumentando la importancia de la plebe. El Estado la necesitaba para integrar su ejército y realizar aportes económicos a través del pago de impuestos. Pero los plebeyos no obtenían provecho alguno como contrapartida; por el contrario, la guerra los perjudicaba: no podían cultivar sus campos y debían pedir préstamos a los patricios, lo que muchas veces los llevaba a la ruina o a la esclavitud por deudas.

Los plebeyos tampoco podían participar en las actividades políticas. No les estaba permitido acceder al Senado o a las magistraturas, y tampoco contraer matrimonio legal con miembros del patriciado.

Ante esas circunstancias, la plebe romana comenzó a plantear sus reivindicaciones. En principio, estas eran de índole económica y social, como la rebaja o abolición de impuestos, la eliminación de la esclavitud por deudas o el reparto de tierras públicas de las zonas conquistadas (que generalmente se distribuían entre los patricios). Pero también requerían mayor participación política, acceso a los cargos e igualdad ante la ley. Comenzó así un largo proceso mediante el cual la plebe obtuvo derechos en forma gradual, hasta integrarse plenamente en la República.

Un episodio significativo tuvo lugar en el año 494 a. C. cuando miles de plebeyos armados abandonaron la ciudad y se establecieron en una colina cercana a Roma, amenazando con constituir una ciudad separada si no se les concedían algunos derechos políticos y se les aliviaba de los pesados impuestos. El Senado envió un mediador para tratar con los rebeldes y, de esa negociación, los plebeyos obtuvieron la sanción de la Ley Valeria, que abolió la esclavitud por deudas. Los plebeyos lograron además otras dos importantes conquistas: la creación del cargo de tribuno y la de las Asambleas Tribales.

Instituciones de la plebe

La rebelión que protagonizaron los plebeyos les permitió conseguir dos instituciones que los representaran y pusieran frenos a los constantes abusos de los patricios. Esas instituciones fueron el cargo de tribuno y las Asambleas Tribales.

Los tribunos

Los tribunos eran los representantes y defensores de la plebe, con carácter "sagrado": cualquier atentado contra su persona era castigado con la muerte.

Los tribunos gozaban del derecho de veto (en latín, "me opongo") sobre las decisiones de los magistrados que podían perjudicar a la plebe. Ejercían además el derecho de asilo, ya que sus casas servían de refugio para los plebeyos refugiados.

Con el tiempo, el tribunado se convirtió en un instrumento eficaz de la plebe en la lucha política por la obtención de mayores derechos.

Las Asambleas Tribales

Las Asambleas Tribales estaban integradas por los plebeyos agrupados en tribus, por eso también recibían el nombre de Asambleas o Comicios Tribales.

Estaban presididas por los tribunos. En sus comienzos sus resoluciones o plebiscitos no tenían el valor de leyes, eran solo sugerencias. Con el tiempo llegaron a adquirir un valor equivalente al de las leyes.



Escena de un censo romano, friso del siglo I a. C.

5. Roma imperial (27 a. C. - 476 d. C.)

La historia del Imperio Romano puede dividirse en dos grandes etapas: el Alto Imperio (siglos I y II d. C.) y el Bajo Imperio (siglos IV y V d. C.), separadas por un período de profunda inestabilidad política, disturbios interiores e invasiones extranjeras que caracterizan el siglo III de nuestra era.



AL MISMO TIEMPO

Al mismo tiempo que los romanos atravesaban el período del Alto Imperio (hasta el 200 d. C.), en América sobresalía la cultura de Teotihuacan en el valle de México.

El Alto Imperio (siglos I y II d. C.)

Al finalizar las guerras civiles, la república fue reemplazada por otra forma de organización política: el imperio, con el que Roma dominó el mundo mediterráneo por más de cuatro siglos (hasta el 476 d. C.). Durante este período se consolidaron las conquistas de la época republicana y se vivieron momentos de intensa prosperidad económica, intelectual y artística.

El gobierno de Augusto

El régimen imperial fue creación de Augusto (Octavio), quien estableció en Roma un sistema de carácter monárquico, pero de apariencia republicana. Con el título de príncipe (el primero con derecho a la palabra en el Senado), concentró todo el poder en sus manos, pero actuó con prudencia y no quiso proclamarse dictador. Se lo investió también de los poderes de cónsul y tribuno, y así Augusto acumuló todas las atribuciones de los magistrados en forma vitalicia. Esto terminaba con dos de los rasgos típicos de la República Romana: las magistraturas colegiadas (es decir, integradas por más de un miembro) y la anualidad (la temporalidad en los mandatos). Más tarde se lo nombró también pontífice máximo.

Esta importante suma de poderes en el aspecto civil descansaba sobre una autoridad ilimitada en cuestiones militares. Con el título de *imperator*, le fue adjudicado el mando de todas las fuerzas de tierra y mar. Este título dio nombre al régimen que Augusto inauguró: desde entonces se llamó "imperio" a este sistema en el cual el *imperator* gobernaba sin restricciones. Así llegó a su punto culminante el proceso de creciente concentración de poder personal iniciado durante la crisis de la república.

El Senado continuaba siendo en apariencia el organismo más importante del gobierno, pero Augusto se preocupó por controlar su funcionamiento. La antigua oligarquía había sido derrotada y el nuevo grupo social que controlaba el Estado estaba integrado en su mayoría por los *ecuestres* o *publicanos* (grandes comerciantes y financistas), sector al que había pertenecido la propia familia de Augusto. Junto con estos grupos comerciales y financieros, el apoyo principal de Augusto era el ejército. La intervención política de la plebe (integrada por la inmensa población del imperio: trabajadores urbanos o rurales, desempleados y soldados del ejército) era nula. En adelante no se tomaron medidas para atender sus necesidades ni mejorar su situación. La solución de sus problemas no fue tema de interés para el gobierno imperial.

Poderes y honores de Octavio

- Imperator**
Máximo jefe militar
- Augusto**
Hombre superior
- Príncipe**
Primer del Senado



El emperador Augusto en un relieve de finales del siglo I a. C. (tesoro de la catedral de Aquisgrán).

6. La expansión de la cultura romana

Un rasgo característico de las conquistas romanas es que respetó las formas culturales de los pueblos que sometía. Pero, mediante la difusión de sus modelos políticos, su lengua, las normas jurídicas, las formas artísticas y una economía de conjunto, logró cristalizar la formación de un espacio cultural romano que se mantuvo vigente durante varios siglos. Este proceso recibió el nombre de "romanización", y en su transcurso Roma también incorporó elementos culturales de los pueblos conquistados, sobre todo de la tradición cultural helenística.

La romanización

La cultura en Roma se formó como una síntesis de los aportes que recibió en su contacto con los pueblos dominados.

Un vehículo importante para la expansión cultural romana fue el uso de una lengua común: el latín. Originaria del Lacio, esta lengua comenzó a hablarse en todas las zonas dominadas por Roma; incluso durante los siglos posteriores fue vía de expresión universal. La única excepción fue la porción oriental del imperio, donde el griego mantuvo su predominio. Del latín derivaron una serie de lenguas romanas o romances, y de estas proceden parte de los idiomas modernos de Europa (por ejemplo, el italiano y el español).

El punto culminante de la cultura romana fueron las normas y las leyes del derecho que todavía sirven de inspiración y pauta para la jurisprudencia moderna. El derecho romano comprende las normas establecidas para regular la vida social: las relaciones familiares, comerciales, laborales, privadas o públicas. El documento inicial fue la Ley de las Doce Tabas, del siglo V a. C. A partir de entonces, se sumaron otras leyes como los decretos del Senado y los de las Asambleas. En el año 121 d. C., Adriano ordenó la recopilación de todas las leyes vigentes en un Edicto Perpetuo. Mediante recopilaciones posteriores se complementó la tarea realizada por este emperador.



Actores romanos preparándose para su actuación (mosaico de la ciudad de Pompeya).

La danza y la música acompañaban la vida pública y privada de los romanos. Entre los instrumentos utilizados se encontraban la flauta, el címbalo (una especie de platillo metálico) y el tamborete (similar a la pandereta).

