



---

# EDUCACION ARTISTICA MÚSICA

---

Profesora: Gimenez Agustina

**Trabajo Práctico N°4**  
**3ER AÑO A, B Y C**

### Propósitos Generales:

- Reconocer la importancia del trabajo
- reconocer el lenguaje musical
- conocer figuras musicales **Criterios de evaluación:**
- se evaluará el proceso de cada actividad dada en clase.
- Predisposición del alumno con la asignatura.
- Participación y compromiso en el aula.
- Se tendrá muy en cuenta la asistencia del alumno.

### Objetivos de las actividades:

- Conocer las figuras musicales
- Lograr la producción del mismo.

En este trabajo continuaremos con algunas actividades de figuras, pero nos enfocaremos en la lectura e identificación de los ritmos y notas:

# Piratas del Caribe

Banda Sonora

**Allegro**

Musical score for 'Piratas del Caribe' in 4/4 time, marked Allegro. The score consists of ten staves of music, each starting with a measure number. The notation includes various rhythmic values such as quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and triplets. The piece concludes with a double bar line at the end of the final staff.

6

11

16

21

26

32

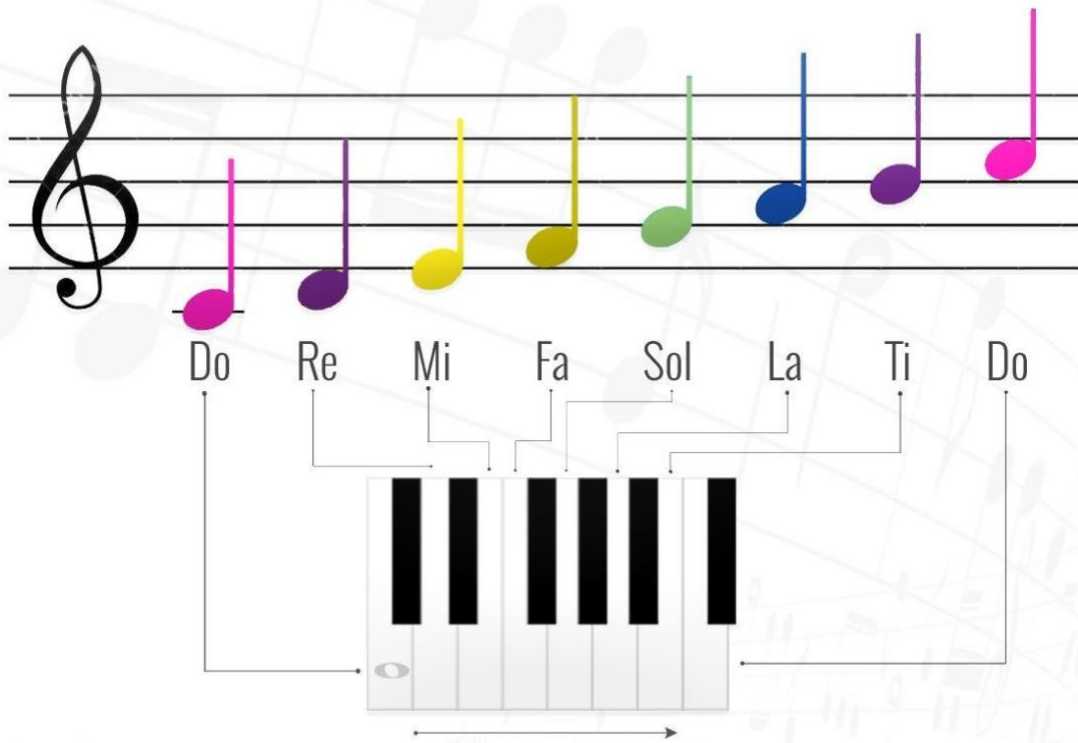
38

44

50

54

# LAS NOTAS MUSICALES



Comenzaremos a ejercitar las notas imaginando que tenemos un teclado y conoceremos donde se ubican las notas en el teclado.

# ATRAPA PALABRAS CON NOTAS MUSICALES



Nombre \_\_\_\_\_

Curso \_\_\_\_\_

@mariajesusmusic

		CA		SA
			BA	
SA			TA	
	RO	ES	CA	
		TO		SA

## CÓMO JUGAR

Debes encontrar PALABRAS que contengan en sus sílabas alguna nota musical. Los movimientos que puedes hacer para encontrarlas son los mismos que en una sopa de letras: en línea recta horizontal, vertical y diagonal. Se pueden enlazar las palabras, es decir, que una sílaba puede pertenecer a dos o más palabras. Lo ideal es hacerlo con pinturas de colores.

## RETO

Si encuentras más de 10 palabras es que eres un gran experto ¡Enhorabuena!

PALABRAS



