

ESPACIO CURRICULAR: SISTEMA DE REPRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE PLANOS II

CURSO: 5 año

PROFESORA: Giselle Gaido

TRABAJO PRÁCTICO 1

TEMA: Repaso de representación de vistas. Perspectiva.

OBJETIVOS:

- Que el estudiante logre aplicar los conocimientos del sistema de representación Monge.
- Que el estudiante Identifique e interprete los diferentes tipos de vistas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Se evaluará considerando el avance individual de cada estudiante
- Se tendrá en cuenta la dedicación, desarrollo y cumplimiento de la fecha de entrega.

TIEMPO DE ENTREGA: 22/04/2022

Hacemos un repaso de lo visto el año anterior del sistema Monge o Diédrico.

El sistema diédrico o de Monge es un sistema de representación que emplea una proyección ortogonal sobre dos planos perpendiculares entre sí, siendo uno de ellos vertical y el otro horizontal. Si abatimos estos dos planos uno sobre otro haremos coincidir el último con nuestro dibujo.



Las proyecciones sobre estos planos se denominan vistas:

- La proyección vertical o alzado es la vista principal de la figura, por tanto, la que ofrece mayor información de la misma. Para esta vista de la figura contemplamos la vista desde el infinito y observando a esta perpendicularmente al plano vertical de proyección.
- La proyección horizontal o planta la figura es vista desde el infinito y la observamos en posición perpendicular el plano horizontal de proyección.
- En la proyección de perfil la figura se contempla desde el infinito y en posición perpendicular al plano de perfil.

Otras vistas complementarias, si la pieza resulta compleja, son el perfil izquierdo, perfil derecho, planta inferior y alzado posterior.

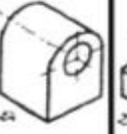
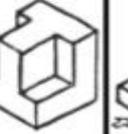
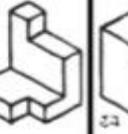
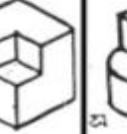
<https://youtu.be/dXrmx4fWVP4>

Nota: si aún tienes dudas puedes mirar este video.(haz click en el link o copia y pega en tu navegador).

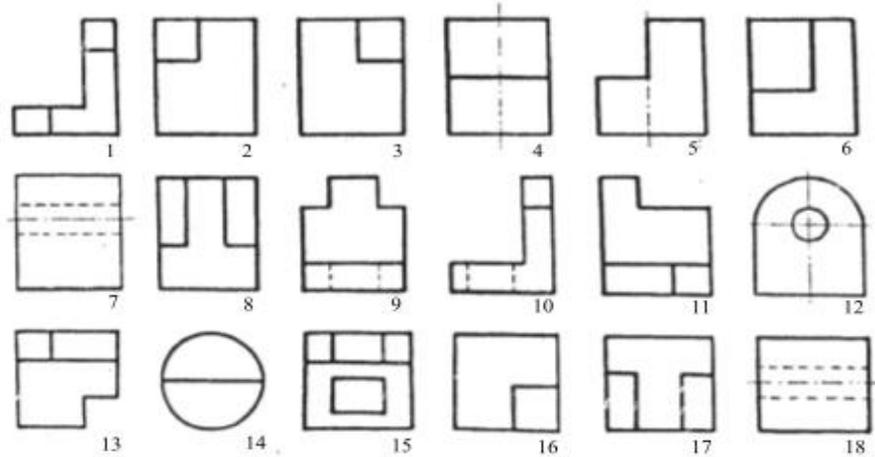
Ejercitación:

1-Resuelve este rompecabezas. RECUERDA QUE LA FLECHA TE INDICA EL ALZADO.

ROMPECABEZAS

						
ALZADO						
PLAN	9					
PERFIL						
DEREC	15					

Responde en la tabla anterior colocando el número de cada vista en la casilla correspondiente.



Después colorea las vistas de colores. Aplica luego ese mismo color en las piezas correspondientes.

No podrás pintar de esta forma las superficies inclinadas o curvas de las piezas, ¿Cuál es la razón?

